



هيئة جودة التعليم والتدريب  
Education & Training Quality Authority

# اللغة العربية – الصف التاسع

## مهاره الاستماع

---

أسئلة تدريبية

الجزء الأول: الاستماع

النموذج الأول

(اضغط على أيقونة مكبر الصوت للاستماع إلى التسجيل. يمكنك الاستماع إليه أكثر من مرة)

استمع إلى حديث كل من مريم وأبيها، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

1- ما الإعلان الذي قرأته مريم في الصحيفة؟

☐

[1]

2- رتب المعلومات الآتية (من 1 إلى 4) حسب توالي ذكرها في حوار الأب وابنته

أنشأت البحرين الكثير من المشاريع الزراعية.

المزروعات تمرض وتشفى.

المعارض تقدم لروادها كل ما يتطلعون إليه.

للزراعة قديماً مكانة عظيمة.

☐

[2]

3- أكمل العبارة الآتية مما استمعت إليه في حديث الأب:

ستعود للزراعة مكانتها من خلال: \_\_\_\_\_ صغار المزارعين و \_\_\_\_\_ الجديدة.

☐

[2]

4- ضع علامة (✓) أمام ما يناسب شعور مريم في نهاية الحوار.

التردد

☐

الحماس

☐

الدّهشة

☐

الارتياح

☐☐

[1]

5- أظهرت مريم في الحوار رغبة في الاستزادة من المعرفة والتعلم.  
هات من أقوال مريم دليلاً واحداً على ذلك.

الدليل:

[1]

6- تغيرت نظرة مريم إلى مستقبل الزراعة في مملكة البحرين بعد حوارها مع أبيها.  
استخلص ما كانت عليه نظرتها في بداية الحوار، وما آلت إليه في نهايته.

النظرة الأولى:

النظرة الجديدة:

[2]

7- يعتقد الأب أن صغار المزارعين هم أفضل من يُعيد إلى الزراعة مكانتها.  
ما رأيك في ذلك؟ مع التعليل.

[1]

8- ذكر الأب من معوقات تطور الزراعة: التوسع السكاني، واستنزاف المياه الجوفية.  
لو كنت مسؤولاً عن تطوير الزراعة في مملكة البحرين، فأى مشكلة ستبدأ بحلها؟ مع التعليل.

[1]

9- اعتبر الأب محدودية الأراضي الزراعية أحد مسببات ضعف الزراعة في مملكة البحرين.  
هات من عندك مقترحاً؛ للحد من تأثير هذا التحدي.

[1]

10- ترى مريم أنَّ اكتشاف النفط أدَّى إلى عزوف الناس عن الزراعة.  
إدعم رأي مريم بحجّة مناسبة؟

☐

[1]

---

☐

[13]

الجزء الأول: الاستماع				
السؤال	الإجابة		توزيع الدرجة	الدرجة
1	الإعلان عن معرض زراعي		درجة واحدة	13
2	2	درجتان: لترتيب المعلومات كلّها ترتيبًا صحيحًا	درجتان	
	4	درجة: لترتيب معلومتين ترتيبًا صحيحًا		
	3	صفر: لترتيب معلومة واحدة ترتيبًا صحيحًا،		
	1	أو ترتيب المعلومات كلّها ترتيبًا غير صحيح		
3	- مساعدة - رعاية المواهب		درجتان: درجة لكل إجابة	
4	الحماس		درجة واحدة	
5	الأقوال الأدلة: قرأت في الصحيفة إعلانًا/ كيف قامت الملكة بتطويره؟/ هل هناك بصيص أمل أن تعود للزراعة مكانتها وازدهارها؟/ سأكون ممن يحضر هذا المعرض		درجة واحدة للقرينة الصحيحة	
6	النظرة الأولى: التشاؤم وعدم الاهتمام بالزراعة النظرة الجديدة: التفاؤل والإقبال على المشاركة والمساهمة في تطوير الزراعة ويقبل أيضًا (السلبية والإيجابية)		درجتان: درجة لكل نظرة صحيحة	
7	مثال لتعليل الموافقة: لأنّ لصغار المزارعين قدرةً على تنويع الإنتاج، وزيادة التنافسيّة، وحسن استثمار جميع المساحات الصغيرة من الأراضي. مثال لتعليل المخالفة: لأنّ صغار المزارعين يفتقرون إلى الخبرة الكافية لمواجهة التحديات التي تواجه المجال الزراعيّ.		درجة واحدة	
8	مثال لتعليل اختيار التوسّع السكانيّ: لأنّ المساحات الزراعيّة تآكلت؛ بسبب التوسّع السكانيّ في السنوات الأخيرة. مثال لتعليل اختيار استنزاف المياه: لأنّ البحرين تعاني من قلة المياه أكثر من معاناتها من محدوديّة الأراضي الزراعيّة.		درجة واحدة	
9	يقبل كل مقترح مناسب يحدّ من تأثير التحديّ، مثال ذلك: دعم الزراعة العموديّة والمحميات الزراعيّة والبيوت الزجاجيّة التوسّع في دعم الزراعة المنزليّة والزراعة من دون تربة حماية الأراضي الزراعيّة عبر التشريعات		درجة واحدة	
10	تقبل كل حُجّة مناسبة تدعم الأطروحة، مثال ذلك: انصراف المزارعين إلى وظائف أخرى بأجور أفضل تشديد المصانع على الأراضي الزراعيّة إمكانية استيراد المنتجات الزراعيّة بأسعار رخيصة		درجة واحدة	

مملكة البحرين  
هيئة جودة التعليم والتدريب  
الامتحانات الوطنية للصف التاسع  
جزء الاستماع في امتحان اللغة العربية

• التعليمات

سَنَقْرَأُ أسئلة الاستماع، ثم سَتَسْمَعُ مَرَّتَيْنِ إلى حوارٍ بين مريم وأبيها.  
في المرة الأولى: استمع إلى الحوار، واكتب إجاباتك في ورقة الأسئلة.  
وفي المرة الثانية: استمع إلى الحوار، وتَحَقَّقْ من إجاباتك.  
لديك الآن دقيقتان لقراءة الأسئلة.

(Pause 1 minute and 55 seconds)

(Beep, pause 5 seconds)

استمع الآن إلى الحوار للمرة الأولى.

(Pause 5 seconds)

مريم: أبي.

الأب: نعم، يا مريم.

مريم: قرأت في الصحيفة إعلانًا عن إقامة معرضٍ زراعيٍّ كبيرٍ خلال الأسبوع  
القادم في مركز البحرين الدولي للمعارض، فيا للعجب!

الأب: عزيزتي مريم، وما العجب في ذلك؟

مريم: لم تعد للزراعة في البحرين أهمية في وقتنا هذا حتى تُقام لها معارض.

الأب: نعم بُنَيْتِي، إِنَّ لِلزَّرَاعَةِ - قَدِيمًا - مَكَانَةً عَظِيمَةً إِلَّا أَنَّنَا أَهْمَلْنَاهَا؛ فَبَاتَتْ كَمَا تَرَيْنَ الْآنَ.

مريم: ها قد قُلْتَهَا يَا أَبِي: "قَدِيمًا"، فَكَثِيرًا مَا تَرَدَّدْتُ عَلَى مَسَامِعِنَا أَنَّ الْبَحْرَيْنَ جَزِيرَةٌ غَنِيَّةٌ بِزَّرَاعَةِ أَنْوَاعٍ مِنَ الْأَشْجَارِ الْمُثْمِرَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِبَيْئَتِهَا الْحَارَّةِ وَالرَّطْبَةِ، لَكِنِّي لَا أَرَى مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا الْيَوْمَ.

الأب: صَاحِبُ صَغِيرَتِي، فَبالإِضَافَةِ إِلَى النَخْلَةِ، كَانَتِ الْبَحْرَيْنُ تَزْخُرُ بِأَشْجَارِ التَّيْنِ الْأَصْفَرِ وَالرَّمَّانِ وَغَيْرِهَا. وَلَكِنْ فِي الْوَقْتِ الرَّاهِنِ أَصْبَحَتِ الزَّرَاعَةُ ضَعِيفَةً، وَيَرْجِعُ ذَلِكَ إِلَى ظُرُوفٍ عَدِيدَةٍ.

مريم: إِذَا، لَا قِيَمَةَ لَهَا كَمَا ذَكَرْتُ لَكَ آفَاءً، وَأَيُّ ظُرُوفٍ هَذِهِ الَّتِي تَجْعَلُنَا لَا نَرَى مِنْ الْمَزْرُوعَاتِ إِلَّا بَعْضَ مَا نَأْكُلُ؟!

الأب: فِعْلًا بُنَيْتِي، هُنَاكَ ظُرُوفٌ قَاسِيَةٌ وَمُعَوِّقَاتٌ مُتَنَوِّعَةٌ؛ مِثْلُ: مَحْدُودِيَّةِ الْأَرْضِ الزَّرَاعِيَّةِ، وَتَزَايُدِ مَخَاطِرِ الْآفَاتِ النَّبَاتِيَّةِ، وَزِيَادَةِ اسْتِثْنَائِ الْمِيَاهِ الْجَوْفِيَّةِ، فَضْلًا عَنْ تَوْسُّعِ السُّكَّانِ فِي الْبِنَاءِ، وَعُزُوفِهِمْ عَنِ الْعَمَلِ فِي الزَّرَاعَةِ. وَلَكِنْ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ لَمْ تَتَوَّانِ الْمَمْلَكَةُ فِي تَطْوِيرِ الْجَانِبِ الزَّرَاعِيِّ.

مريم: نَعَمْ، وَلَكِنْ كَيْفَ قَامَتِ الْمَمْلَكَةُ بِتَطْوِيرِهِ؟

الأب: قُرَّةَ عَيْنِي، لَقَدْ أَنْشَأَتِ الْبَحْرَيْنُ الْكَثِيرَ مِنَ الْمَشَارِيعِ الزَّرَاعِيَّةِ الَّتِي تُؤَدِّي إِلَى تَغْيِيرٍ فِي الْوَضْعِ الزَّرَاعِيِّ الْحَالِيِّ وَالإِنْتِقَالِ بِهِ إِلَى وَضْعٍ أَفْضَلٍ؛ كِتَاسِيسِ الْحَدَائِقِ الْعَامَّةِ حَتَّى يَنْعَمَ بِهَا الْمَوَاطِنُونَ وَالْأَجْيَالُ الْمُقْبِلَةُ، بِالإِضَافَةِ إِلَى إِقَامَةِ الْمَعَارِضِ الدَّوْلِيَّةِ السَّنَوِيَّةِ لِلْحَدَائِقِ، فَهَذِهِ الْمَعَارِضُ مَحَطَّةٌ مُتَكَامِلَةٌ تُقَدِّمُ لِرُؤَادِهَا كُلِّ مَا يَتَطَلَّعُونَ إِلَيْهِ فِي مَجَالِ الْبَسْتَنَةِ وَالزَّرَاعَةِ.

مريم: نعم نعم يا أبي، وأنا أرى أن توفّر النّفط هو الذي صرّف اهتمام الناس عن

الزّراعة، فهل هناك بصيص أمل أن تعود للزّراعة مكانتها وازدهارها؟

الأب: نعم، هناك أمل يا بنتي، وذلك سيتحقّق بالرّغبة الصادقة في تطوير الزّراعة،

من خلال مساعدة صغار المزارعين ورعاية المواهب الجديدة في كلّ ما

يتعلّق بالزّراعة والحدائق؛ فهم أفضل من يُعيد للزّراعة حياتها الأولى، ولا

أنسى الرعاية الصّحيّة الزّراعيّة؛ حتّى نحافظ على الرّقعة الخضراء في

مملكنا العالِيّة، فالمزروعات تمرض وتشفى كما الإنسان.

مريم: أبي أبي، سأكون ممّن يحضّر هذا المعرض؛ بل سأدعو صديقاتي إلى أن

يأتين معي لزيارته، (بحماس) فهلّا قبلت ذلك يا أبي.

الأب: نعم بكلّ سرور.

(Beep, pause 5 seconds)

لديك الآن دقيقة؛ لتكتب ما أمكن من إجابات.

(Pause 55 seconds)

(Beep, pause 5 seconds)

والآن، استمع إلى الحوار مرّة ثانية.

[Repeat from \* to \*\*]

لديك الآن تسع دقائق؛ لتكمل إجاباتك وتتحقّق منها.

(Pause 8 min 55 seconds)

(Beep, pause 5 seconds)

هذه نهاية امتحان الاستماع.



الجزء الأول: الاستماع ▶»

النموذج الثاني

(اضغط على أيقونة مكبر الصوت للاستماع إلى التسجيل. يمكنك الاستماع إليه أكثر من مرة)

استمع إلى حوار فاطمة وهيثم، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

1- ما الفعل الذي أثار استغراب فاطمة في بداية الحوار؟

[1]

2- رتب المعلومات والآراء الآتية (من 1 إلى 4) حسب توالي ذكرها في حوار فاطمة وهيثم.

المنتديات الإلكترونية سلاح ذو حدين؛ فيه النافع والضار.

اللغة الإنجليزية أكثر اللغات حضوراً في الإنترنت، والعربية أدها.

مشرفو كل منتدى إلكتروني يرصدون حركة الكتابة فيه.

هيثم يقسم وقته بين قراءة الكتب الرقمية، وتصفح المنتديات الإلكترونية.

[2]

3- أكمل العبارة الآتية مما استمعت إليه في حديث فاطمة:

المنتديات الإلكترونية ————— تنشر القصص والروايات الأجنبية و ————— .

[2]

4- ضع علامة (✓) أمام ما يناسب شعور هيثم في قوله: «لماذا هذا التعميم؟!». .

القلق

الدهشة

الاستنكار

التحذير

[1]

5- أبرز هيثم في الحوار دور المنتديات الإلكترونية في تعزيز موهبته في كتابة القصص والروايات. هات من أقوال هيثم دليلاً واحداً على ذلك.

☐

[1] \_\_\_\_\_ الدليل:

6- كشفت فاطمة عن موقفين مختلفين بشأن تصفُّح الإنترنت والمنتديات الإلكترونية. استخلص موقفها الأول، وما آل إليه بعد حوارها مع هيثم.

☐

[2] \_\_\_\_\_ الموقف الأول:  
\_\_\_\_\_ الموقف الجديد:

7- ترى فاطمة أنَّ تصفُّح الإنترنت قد يؤثِّر سلباً في التحصيل الدراسي. ما وجهة نظرك في هذا الرأي؟ مع التعليل.

☐

[1] \_\_\_\_\_

8- يرى هيثم أنَّ المنتديات الإلكترونية أفضل وسيلة للثقافة والتعليم، في حين ترى فاطمة الكتاب أفضل. في رأيك، أيُّ خيار هو الأفضل في تطوير واقع الثقافة والتعليم في مملكة البحرين؟ مع التعليل.

☐

[1] \_\_\_\_\_

9- يرى هيثم أنَّ محتوى المنتديات الإلكترونية يخضع للإشراف والرقابة من قِبل مشرفين متخصصين. هات من عندك اقتراحاً نوعياً لتعزيز الرقابة على محتوى المنتديات الإلكترونية.

☐

[1] \_\_\_\_\_

10- يرى هيثم أنَّ اللغة العربيَّة أدنى اللغات استِعمالاً في شبكة الإنترنت؟  
ادحض هذه الأطروحة بحجَّة مناسبة من عندك.

☐

[1]

☐

[13]

الجزء الأول: الاستماع				
السؤال	الإجابة		توزيع الدرجة	الدرجة
1	إطالة الجلوس إلى الحاسوب الشخصي.		درجة واحدة	13
2	3	درجتان: لترتيب المعلومات والآراء كلّها ترتيبًا صحيحًا	درجتان	
	2	درجة: لترتيب معلومتين/ رأيين ترتيبًا صحيحًا		
	4	صفر: لترتيب معلومة واحدة/ رأي واحد ترتيبًا صحيحًا،		
	1	أو ترتيب المعلومات/ الآراء كلّها ترتيبًا غير صحيح		
3	- مكتبات افتراضية - المترجمة. (لا يقبل من الطالب المرادفات، وإبدال همزة قطع بهمزة وصل)		درجتان: درجة لكل إجابة	
4	الاستتكار		درجة واحدة	
5	القولان الدليлан: أكتشفُ قُدْرَتِي على كِتَابَةِ القصص والروايات/ نَجَحْتُ في إصدار روايتي الأولى (ليالٍ بيضاء).		درجة واحدة للدليل الصحيح	
6	الموقف الأول: التشكيك في فوائد تصفُّح الإنترنت والمنتديات الإلكترونية، وإبراز أضرارها. الموقف الجديد: الاعتراف بفوائد تصفُّح الإنترنت والمنتديات الإلكترونية، وإبداء الرغبة في استثمارها في تنمية موهبتها.		درجتان: درجة لكل نظرة صحيحة	
7	مثال لتعليل الموافقة: لأنَّ كثرة تصفُّح الإنترنت دون ضابطٍ يؤدي إلى إهدار الوقت والانشغال عن الدراسة. مثال لتعليل المخالفة: لأنَّ تصفُّح الإنترنت بوعي يفيد الطلبة في تعلُّم اللغات الأخرى وإثراء الموادِّ الدراسية بالبحث والمعرفة.		درجة واحدة	
8	مثال لتعليل اختيار الكتاب: لأنَّ الكتاب هو أصل المعرفة منذ القدم؛ فلا حضارة تقوم إلا عليه، ومعارفه أكثر مصداقيةً. مثال لتعليل اختيار المنتديات الإلكترونية: لأنَّ الطفرة التكنولوجية تقتضي التوسُّع في توظيف جميع أبواب المعرفة؛ لكسب المعرفة ونشرها.		درجة واحدة	
9	يُقبل كلُّ اقتراح نوعيٍّ مناسب، مثال ذلك: - سنُّ تشريعات تعزِّز الرقابة الرسمية على المنتديات الإلكترونية. - عقد محاضرات توعوية تعزِّز الرقابة الذاتية عند مرتادي المنتديات الإلكترونية، والاستخدام الآمن والواعي. - إصدار ميثاق شرف للنشر في المواقع والمنتديات الإلكترونية.		درجة واحدة (لا يُقبل منه تعيين مشرفين على المحتوى الإلكتروني لوروده في النصّ)	

		<ul style="list-style-type: none"><li>- الاعتماد على الخوارزميات الرقمية في ضبط المحتوى المنشور، وحجب المحتوى الضار وغير المتوافق مع سياسات المنتديات الإلكترونية.</li></ul>	
	درجة واحدة	<p>تُقبل كل حجة مناسبة، مثال ذلك:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- تزايد عدد المتحدثين باللغة العربية في الإنترنت.</li><li>- تطور المحتوى العربي في الإنترنت نوعًا وكما.</li><li>- إدراج اللغة العربية لغة تصفح في المواقع الإلكترونية.</li></ul>	10

## مملكة البحرين

### هيئة جودة التعليم والتدريب

### الامتحانات الوطنية للصف التاسع

### جزء الاستماع في امتحان اللغة العربية

#### • التعليمات

سَتَقْرَأُ أسئلة الاستماع، ثم سَتَسْمَعُ مَرَّتَيْنِ إلى حوارٍ بين فاطمة وأخيها هيثم.  
في المرة الأولى: استمع إلى الحوار، واكتب إجاباتك في ورقة الأسئلة.  
وفي المرة الثانية: استمع إلى الحوار، وتَحَقَّقْ من إجاباتك.  
لديك الآن دقيقتان لقراءة الأسئلة.

(Pause 1 minute and 55 seconds)  
(Beep, pause 5 seconds)

استمع الآن إلى الحوار للمرة الأولى.

(Pause 5 seconds)

فاطمة: هيثم، ألاحظ أنك تُطيلُ الجلوسَ إلى حاسوبك الشخصي في الآونة

الأخيرة، فلم ذلك؟

هيثم: في الواقع عزيزتي فاطمة، أنا أقسمُ وقتي بينَ قراءةِ الكتبِ الرقميةِ ومُطالعةِ

الجرائد المحلية، وأفضي وقتًا في تصفُّحِ المنتديات الإلكترونية التي

صارت تشدني كثيرًا، وتتناوِ اهتمامي، وهي كما تعلمين منصاتٌ تفاعليةٌ

على الإنترنت تُتيحُ لمستخدميها حريةَ مناقشةِ الأفكارِ والآراءِ.

**فاطمة:** أتعلم يا هيثم؟ أعتقد أن الإنحار عبر الإنترنت قد لا يحقق لك الفائدة المرجوة، وربما يكون له تأثير سلبي في تحصيلك الدراسي.

**هيثم:** إطمئنني عزيزتي فاطمة فمستواي الدراسي لم يتأثر. أتعلمين أن عدد متصفح شبكة الإنترنت في ازدياد مطرد، وأن اللغة الإنجليزية أكثر اللغات حضوراً في الشبكة، في حين أن اللغة العربية أدناها استعمالاً؟ ما يعني أن العالم العربي يحتاج إلى تغيير هذا الواقع.

**فاطمة:** ولكن هلاً بينت لي ما استفدت من تلك المنتديات؟

**هيثم:** الكثير الكثير، فاهتمامي بالمنتديات الأدبية التي نعى بالقصة بأنواعها، جعلني أكتشف قدرتي على كتابة القصص والروايات، ونجحت في إصدار روايتي الأولى التي كانت بعنوان (ليال بيضاء).

**فاطمة:** أعتقد أن الكتاب يبقى خير وسيلة للثقافة والتعليم، وبفضله تخرج كل هؤلاء العظماء من العلماء والمفكرين، والأولى ألا نترك الأصل وهو الكتاب لنلجأ إلى الفرع وهو المنتديات.

**هيثم:** ما تقولينه في الكتاب صحيح، لكن ذلك لا يعني أنه أهم من بعض الوسائل الأخرى، فالمنتديات الإلكترونية - مثلاً - تمتلك من الأسباب ما يجعلها أفضل من الكتاب للمهتمين بالقصة من حيث سرعة الوصول إلى أسماء الروائيين والأدباء، ودقة البحث عن القصص والروايات بأنواعها المختلفة، واستعراض الفائزة منها بالجوائز العالمية كجائزة نوبل للآداب أو الجائزة العالمية للرواية العربية (بؤكر العربية).

**فاطمة:** حسناً حسناً، ولكن ألا ترى أن تصفح المنتديات الإلكترونية فيه من الأضرار أكثر مما له من الفوائد؟

**هيثم:** عزيزتي فاطمة، لِكُلِّ أَمْرٍ إيجابِيَّاتُهُ وَسَلْبِيَّاتُهُ؛ فالمنتديات الإلكترونية سلاح ذو حدين؛ فيه النافع وفيه الضار حسب استخدامك واتجاهاتك الفكرية والسلوكية.

**فاطمة:** يُزَعِجُنِي كَثِيرًا الْجِدَالُ الطَّوِيلُ فِي الْمُنْتَدَيَاتِ الْإِلِكْتَرُونِيَّةِ الَّذِي يَفْتَحُ الْبَابَ لِنَقَاشٍ حَادٍّ يُبْعِدُنَا عَنِ النِّقْدِ الْبَنَاءِ الْهَادِفِ الَّذِي أُنْشِئَتْ مِنْ أَجْلِهِ، بِخِلَافِ الْكُتُبِ الَّتِي تَطْرَحُ الْأَفْكَارَ وَالْآرَاءَ الْمُنَوَّعَةَ، وَتَقْدِّمُهَا بِحُجَجٍ وَبَرَاهِينٍ عَقْلِيَّةٍ بَعِيدَةٍ عَنِ التَّعَصُّبِ.

**هيثم:** لماذا هذا التَّعْمِيمُ؟! (باستنكار)، لَيْسَتْ كُلُّ الْمُنْتَدَيَاتِ بِالشَّكْلِ الَّذِي تَنْظُرِينَ إِلَيْهِ؛ فَبَعْضُهَا ثَرِيٌّ بِنِقَاشَاتٍ عِلْمِيَّةٍ، وَمَعْلُومَاتٍ هَائِلَةٍ لَا يَسْتَغْنِي عَنْهَا الْبَاحِثُ، وَبَعْضُهَا يُعْنَى بِنَشْرِ الْكُتُبِ وَالْقِصَصِ وَالرَّوَايَاتِ الْهَادِفَةِ كَمَا ذَكَرْتُ آنفًا، وَهِيَ - فَضْلًا عَنْ كُلِّ ذَلِكَ - مَحْكُومَةٌ بِالْإِشْرَافِ وَالرَّقَابَةِ، فِلْكَلِّ مُنْتَدَى إِلِكْتَرُونِيٍّ مُشْرِفُونَ يَرِصُّونَ حَرَكَةَ الْكِتَابَةِ فِيهِ، وَيَتَوَلَّوْنَ حُجُبَ السَّيِّئِ مِمَّا يُرْسَلُ، وَنَشْرَ النَّافِعِ الْمُفِيدِ.

**فاطمة:** صحيح ما ذهبت إليه. لقد شجعتني على تصفُّح المنتديات الإلكترونية؛ فهي - كما ذكرتُ مُعَلِّمَتِي - مَكْتَبَاتُ افْتِرَاضِيَّةٍ مَا لَنَا عَنْهَا غِنًى تَنْشُرُ الْقِصَصَ وَالرَّوَايَاتِ الْأَجْنَبِيَّةَ وَالْمُتَرَجِّمَةَ، خَاصَّةً تِلْكَ الَّتِي لَا تَتَوَافَرُ فِي الْمَكْتَبَاتِ الْعَامَّةِ.

**هيثم:** أجل، وأرجو أن يساعدك تصفُّحُهَا فِي تَأْلِيفِ قِصَّتِكَ الرِّقْمِيَّةِ الَّتِي طَالَ انْتِظَارُهَا.

(Beep, pause 5 seconds)

لديك الآن دقيقة؛ لتكتب ما أمكن من إجابات.

(Pause 55 seconds)

(Beep, pause 5 seconds)



والآن، استمع إلى الحوار مرّة ثانية.

[Repeat from \* to \*\*]

لديك الآن تسع دقائق؛ لتُكْمَلِ إجاباتِكَ وتَتَحَقَّقَ منها.

(Pause 8 min 55 seconds)

(Beep, pause 5 seconds)

هذه نهاية امتحان الاستماع.