



هيئة جودة التعليم والتدريب  
Education & Training Quality Authority  
مملكة البحرين - Kingdom of Bahrain

## إدارة مراجعة أداء المدارس الحكومية تقرير المراجعة الخاصة

مدرسة العروبة الابتدائية للبنات  
عراد - محافظة المحرق  
مملكة البحرين

تاريخ المراجعة: 30 أكتوبر 2017  
SG091-C3-R136

## المقدمة

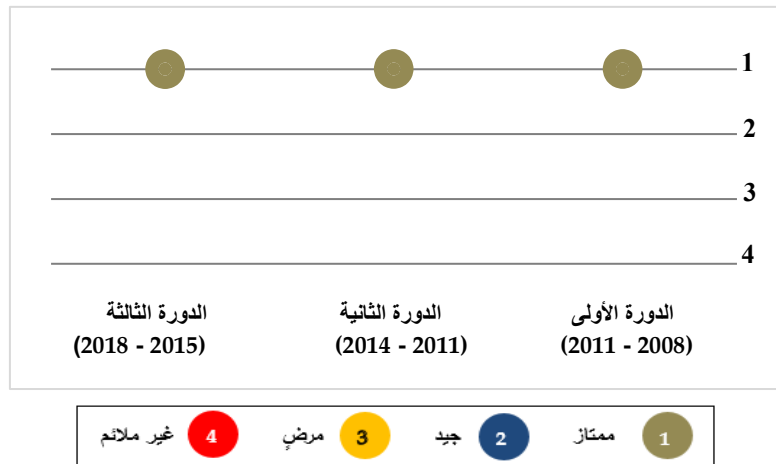
نفذت إدارة مراجعة أداء المدارس الحكومية بهيئة جودة التعليم والتدريب هذه المراجعة الخاصة وفق إجراءات مراجعة أداء المدارس التي حصلت في آخر دورة مراجعة لها على مستوى ممتاز، وذلك على مدار يوم واحد من قبل سبعة مراجعين، وقد قام المراجعون أثناء فترة المراجعة بملاحظة الدروس، والأنشطة الأخرى، والاطلاع على أعمال الطلبة المكتوبة وغيرها، وتحليل البيانات المتعلقة بأداء المدرسة والوثائق المهمة الأخرى، فضلاً عن المقابلات التي تجرى مع الموظفين بالمدرسة والطلبة وأولياء الأمور. ويعرض هذا التقرير خلاصة ما توصلوا إليه من نتائج، وما أصدره من توصيات.

### ملخص نتائج المراجعة الخاصة

4	غير ملائم	3	مرضي	2	جيد	1	ممتاز
---	-----------	---	------	---	-----	---	-------

الحكم				المجال	
بوجه عام	ثانوي/العالى	الإعدادي/المتوسط	الابتدائي/الأساسي		
1	-	-	1	إنجاز الطلبة الأكاديمي	جودة المخرجات
1	-	-	1	التطور الشخصي للطلبة	
1	-	-	1	التعليم والتعلم	جودة العمليات الرئيسية
1	-	-	1	مساندة الطلبة وإرشادهم	
1	-	-	1	القيادة والإدارة والحوكمة	ضمان جودة المخرجات والعمليات
1				القدرة الاستيعابية على التحسن	
1				الفاعلية العامة للمدرسة	

### يوضح الرسم البياني مستوى الفاعلية العامة للمدرسة على مدار دورات المراجعة



الكلمات النسبية المستخدمة في مقابل التقديرات

التقدير	الكلمات المستخدمة	الدلالة
ممتاز	الجميع/ الجميع تقريباً	تدل على الشمول والتمام/ تدل على وشك بلوغ الشمول والتمام
	الغالبية العظمى الأغلبية العظمى	تدل على الكثرة والشيوخ وتزيد على معظم
جيد	معظم	تدل على الكثرة بما يجاوز حد الأغلب
مرض	أغلب/ مناسب/ ملائم/ متفاوت	تدل على تجاوز الحد المتوسط
غير ملائم	قليل/ أقلية	تدل على ما دون المتوسط/ الشيء الناقص
	محدود	تدل على ما هو أدنى من قليل
	محدود جداً	تدل على الندرة والقلة الشديدة
	معدوماً (لا يوجد)	تدل على انعدام الشيء

□ الفاعلية العامة للمدرسة "ممتاز"

مبررات استمرارية نفاذ حكم "الممتاز" على جودة أداء المدرسة

- تعي القيادة المدرسية مواطن القوة لديها، والمكانم التي تحتاج إلى التطوير، مستندة إلى منهجيتها في عمليات التقييم الذاتي للواقع المدرسي، الذي تميز بالدقة، والشمولية، وتعدد الوسائل، بمشاركة جميع منتسباتها، مترجمةً نتائجها إلى أولوياتٍ للعمل، شكلت القاعدة الصلبة التي شيدت عليها خططها الإستراتيجية، ذات البناء المحكم، والأهداف الخاصة التي امتازت بالواقعية، ومرونة التغيير؛ عطفًا على ما يجد من أمور، مع تنفيذ إجراءاتها وفق منظومة عمل واضحة، ذات مؤشرات أداء دقيقة، وآلياتٍ متابعٍ متنوعة، ضمن وقفات دورية للتقويم؛ ساهم ذلك كله في تجسيد رؤيتها الرامية نحو الريادة والإبداع.
- تحاكي استمارة التقييم الذاتي التي أعدتها المدرسة بدقة متناهية واقعها المعاش، وتطابقت تقييماتها في جميع المجالات مع الأحكام التي توصل إليها فريق المراجعة.
- تركز القيادة العليا في تسيرها أسرة "العروبة" على مبادئ التشاركية، والعمل بروح الفريق الواحد، وثقتها بكفاءاتها؛ ترسيخًا لشعار "نحن في العروبة لا نمارس عملنا كموظفين، بل نمارسه كقادة"، حيث تفوض ذوات الكفاءة منهن بالصلاحيات كرئاسة لجان العمل، وتعتمد على مبادراتهن في سد نقص الموارد البشرية في بعض الأقسام، كقسمي اللغة الإنجليزية، والرياضيات، وتكليف إحدى الفتيات للقيام بمهام المرشدة الصحية، مع تعزيزها أجواء العمل الإيجابي، بتتويج مشروعات التحفيز، كمشروع: "نقصة"، و"تهادوا تحابوا"، وتكريم

- تحرز الطالبات المتفوقات - اللاتي يمثلن الشريحة الأكبر في المدرسة- والطالبات الموهوبات تقدماً بارزاً في الدروس والبرامج الإثرائية، حيث تعزز المدرسة تفوقهن وموهبتهن بمشروعات داعمة، كمشروع "المستثمرة الواعدة"، كما تحقق الطالبات بفئاتهن المختلفة - صعوبات التعلم ، واللاتي لغتهن الأم غير العربية، وذوات التحصيل الأقل- تقدماً كبيراً في الدروس والبرامج العلاجية.
- تساهم الغالبية العظمى من الطالبات في الحياة المدرسية بصورة متميزة ترجمت شعورهن الكبير بالانتماء إليها، حيث تحرصن على الحضور مبكراً؛ للمشاركة في فعاليات "سائم العروبة" التي تسبق الطابور، كما يتفاعلن بحماس كبير في فقرات الطابور الصباحي وأنشطته المتنوعة، التي برعن في قيادته، فضلاً عن التفاعل الكبير مع برنامج "فسحتي متعتي" وأنشطته ولجانته، التي تشكل أرضية خصبة؛ لتعزيز خبراتهن المختلفة، وتطوير سماتهن الشخصية والقيادية، فيما تُعدّ الدروس مسرحاً عملياً يستعرضن فيه قدراتهنّ المبهرة على تولى الأدوار، وتحمل المسؤوليات بثقة عالية، كدور رئيسات المجموعات، والمعلمة الطالبة، والطالبة المساندة لقرينتها، وعند تمثيل الأدوار، فضلاً عن الأريحية الكبيرة في المناقشات، وإبداء الرأي، وتقديم المبررات، وعرض إنجازاتهن، والتعليق عليها.
- تتحلى الطالبات بالسلوك القويم، ورفي التعامل مع زميلاتهن، ومعلماتهن، ولباقة الكلام، علاوةً على ما يبدينه من حسّ كبير بالمسؤولية برز في مبادراتهن بدعم زميلاتهن ذوات التحصيل الأقل في الدروس، وذوات الاحتياجات الخاصة، حيث يتعاضدن معهن للاندماج في مناسبات الحياة المدرسية، كما في تلاوتهن القرآن الكريم في الطابور؛ مما يعكس الاستقرار النفسي الذي

- المنضبطات والمتميزات بـ"النجوم الذهبية"، وبمنحهن لقب "الفائدة المتميزة".
- تضع المدرسة الارتقاء بأداء منتسباتها على رأس أولوياتها، ويتولى فريق "القيادة من أجل التعلم" الرصد الدقيق لجودة العملية التعليمية، وتشخيص احتياجاتهن التدريسية، عبر الزيارات الصفية، وتلبيها بحزمة كبيرة من الورش التدريبية الداخلية والخارجية، ضمن مشروع "كفائتي بإنقائي"، كورشتي: "إستراتيجيات التعلم النشط"، و"الكاميرا الوثائقية"، مع احتضانها المعلمات الجدد في برنامج تدريبي متكامل، وتوفير "حقيبة المعلمة المستجدة"، وتنظيم الجلسات التطويرية الفردية والجماعية لهن، وإعداد النشرات التربوية كنشرة "التدريس التبادلي"، فضلاً عن التعاون مع مدارس التوأمة.
- تتوافق نسب النجاح المرتفعة جداً، التي بلغت الدرجة النهائية في جميع المواد الدراسية في العام الدراسي 2016-2017، مع نسب الإتقان المرتفعة والمرتفعة جداً في المواد الأساسية، التي تراوحت ما بين 64% و100%.
- تبرز المستويات العالية للطالبات بصورة تفوق التوقعات كثيراً في الدروس والأعمال الكتابية، حيث جاءت في أكثر من ثلاثة أرباع الدروس في المستويين الممتاز والجيد، والتي يظهرن فيها قدرة متميزة على توظيف العمليات الحسابية في الحساب الذهني، وحل المسائل اللفظية في الرياضيات، واستنتاج الحلول العلمية في العلوم، وتطبيق القواعد النحوية، ومهارات التحدث والقراءة الجهرية، والكتابة الإبداعية في اللغة العربية، خاصةً في الحلقة الأولى، فضلاً عن الطلاقة في القراءة والكتابة والتحدث في اللغة الإنجليزية، كما برزت تلك المستويات الباهرة في الأعمال الكتابية، خاصةً في أعمال نظام معلم الفصل، واللغة العربية، وبمستوى أقل في بعض أعمال الرياضيات.

التشجيعية، ولوحات النجوم، والوجوه الضاحكة، وأختام المجموعات.

- تعمل المعلمات وفق منظومة واضحة؛ لتقويم أداء الطالبات، حيث ينوّن من الأساليب التقويمية الفردية والجماعية، والشفهية والتحريرية، وصولاً إلى التقويم الذاتي، وتقويم الأقران، ويقدمن التغذية الراجعة المباشرة على إنجازهنّ، ويستفدنّ من النتائج في دعم الطالبات على مختلف فئاتهن التعليمية.
- تُثمّي الغالبية العظمى من المعلمات مهارات التفكير العليا لدى الطالبات، كالأستنتاج والمقارنة والنقد البناء عند عرض إنجازاتهنّ، والحل العكسي في الرياضيات، واستخدام التراكيب اللغوية والنحوية، وتصويبها في دورس نظام معلم الفصل، كما يتحدّين قدرات الطالبات، بالأسئلة والأنشطة المتنوعة، وإيجاد الحلول الإبداعية لبعض المشكلات العلمية، فضلاً عن مراعاتهنّ التمايز، وأنماط التعلم في الأنشطة والأعمال الكتابية، ومتابعتها بالتصويب المنتظم، وتقديم التغذية الراجعة الداعمة لتعلم الطالبات، عدا بعض أعمال الرياضيات بالحلقة الثانية التي ظهرت بصورة أقل.
- تبدل المدرسة جهوداً حثيثة في تلبية احتياجات الطالبات التعليمية بمختلف فئاتهن، بتقديم شتى صنوف الدعم، وفق منهجية مدروسة، مبنية على نتائج التحليل المستمر لمستوياتهن التحصيلية، حيث تنخرط الطالبات الموهوبات في كوكبة من المشروعات الرائدة، المعززة لخبرتهن، مثل: "مبدعات العروبة"، و"المستثمرة الواعدة"، ولجنة "أميرات العروبة"، كما يتم دعم الطالبات المتفوقات ضمن مجموعة كبيرة من الفعاليات، كالأسابيع الثقافية، وكذا دعم الطالبات ذوات التحصيل الأقل بتبنيهن من قبل المعلمات في مشروع "كفالة طالبة"، وتقديم الدروس العلاجية لهن في أوقات تتجاوز أوقات العمل الرسمية.

تعيشه الطالبات، والذي عززته المدرسة بالبرامج والمشروعات الداعمة كمشروع "رصيدي سر تميزي".

- يعكس وعي الطالبات الكبير، فهمن العميق للتراث والثقافة البحرينية، وتمثلهن القيم الإسلامية، الذي جسدهن في حماسهن الكبير عند ترديد السلام الوطني، ومشاركتهن في الفعاليات الوطنية والتراثية المنطلقة من مشروع "سبم العروبة"، كفعالية "خاطرة في حب الوطن"، وإحياء بعض الرقصات الشعبية القديمة، مثل: "المرادة"، كما تزدان الطالبات بالملايس الشعبية في الفعاليات المختلفة، مع بروز شغفهن في تعلم القرآن الكريم وعلومه، والافتداء بالنبي الكريم، في برامج ما قبل الطابور، ومساهمتهن في مشروع "علمني رسول الله صلى الله عليه وسلم".
- توظف المعلمات إستراتيجيات تعليم وتعلم فاعلة في الغالبية العظمى من الدروس، تميّزت بتمحورها حول الطالبات، كتمثيل الأدوار، والتعلم باللعب، وأسلوب "فكر، زواج، شارك"، والتعلم التعاوني محدد الأدوار، كما يُعززن عمليات التعلم بتفعيلهن مختلف الموارد التعليمية، كمراوح الأعداد، وعصا العد، والعروض الإلكترونية، والأفلام التعليمية، والسبورات الفردية، والتجريب العلمي، إضافةً إلى توظيف الربط المنطقي بين المواد الدراسية وبالحيات، كحساب مساحات محافظات البحرين باستخدام العمليات الحسابية على الأعداد العشرية؛ كل ذلك ساهم بدرجة كبيرة في اكتسابهن المهارات والمعارف والمفاهيم بصورة بارزة.
- تتميّن الغالبية العظمى من الدروس بالإدارة الصفية الفاعلة المنتجة، حيث التسلسل المنطقي في الشرح، ووضوح الإرشادات، والاستثمار الأمثل لوقت التعلّم في تقديم الأنشطة المتنوعة، جمّل ذلك كله، وزاد من فاعليته؛ أساليب التحفيز المتنوعة المعنوية والمادية، التي تستثير دافعية الطالبات، وتشعل حماسهن نحو التعلم، كعبارات الثناء، والصيحات الحماسية، والأناشيد

مع حاجة بعض الطالبات من نوات الاحتياجات الخاصة، إضافة إلى دمجهن في جميع الفعاليات والأنشطة المدرسية ولجانها، مثل: الزهرات، والمجلس الطلابي، وفي المسابقات الداخلية والخارجية، حيث حققت طالبة كفيفة مركزاً متقدماً في مسابقة "الكتابة الإبداعية".

• تعزز المدرسة المهارات الحياتية للطالبات بصورة متميزة، كما في مشروع "تنمية مهارات القيادة"؛ وذلك بتفعيل اللجان، وفرق العمل الطلابية كلجنة الإذاعة المدرسية، وخدمة المجتمع، والممرضة الصغيرة، وإجراء المقابلات الصحفية في اللجنة الإعلامي، وصنع آلة خاصة لقطع الثمار في مشروع "المستثمرة الواعدة"، وتشجيعهن على البحث العلمي، وعلى العمل المجتمعي من خلال تنظيف السواحل.

• تُوظف المدرسة مواردها المادية، والتعليمية بكفاءة عالية، خاصةً الإلكترونية، إضافة إلى التوظيف الأمثل لساحات المدرسة التي تزخر بالأركان المجهزة بما يتناسب مع مختلف الفعاليات المدرسية، كالمسرح المفتوح، وركن تحدي القراءة، فضلاً عن التفعيل المتميز لـ"نادي العروبة الصحي"، من قبل الطالبات، ومنتسبات المدرسة، وأولياء الأمور.

• تولي المدرسة جلَّ اهتمامها بتوفير بيئة صحية آمنة مثالية، ومحفزة على التعلم، حيث تقوم بتكثيف إجراءاتها؛ لتوفير اشتراطات الأمن والسلامة، ومتابعة الحالات المرضية بالفحص الدوري لمنتسباتها، وتدريبهن على الإخلاء، وعملية الانصراف، والحرص على تناول الطالبات وجبة الإفطار في المدرسة، من خلال مشروع "بذرة خير"، فضلاً عن التسيير المنظم وذلك بتحديد خطوط وآليات واضحة لتحرك الطالبات وخروجهن من المدرسة.

• تحتضن المدرسة طالباتها، وتُهيئ لهن أجواء مريحة نفسياً، وتفتح أمامهن أبواب التواصل؛ تذليلاً للمشكلات التي قد تعترضهن، من خلال مشروع "التكافل الاجتماعي"، بتقديم المعونات المادية، والمعنوية المتنوعة، إضافة إلى البرامج الإرشادية، والزيارات الصفية التوعوية، ودراسة الحالات الخاصة، كالصمت الاختياري، وتنفيذ مشروعات عدة، مثل: "الصف المنضبط"، و"إلى من أتجه لحل المشكلات؟"، و"بقيمي أسمو"، الذي يشترك فيه أولياء الأمور، وتوعيتهن بالتغيرات النفسية والذهنية التي تواكب مرحلة المراهقة في مشروع "أسرار بنات"؛ مما ساهم بقوة في نموهن الشخصي، وأدى إلى ندره المشكلات السلوكية في المدرسة.

• تتميز المدرسة بتوفير نطاق واسع، من المشروعات المبهرة، والأنشطة اللاصفية المتنوعة؛ إثراءً لخبرات الطالبات المتنوعة، كحوص الأنشطة الطلابية، وأنشطة اللجان، والفرق المدرسية الفاعلة في برنامج الفسحة الممتع، كأندية لجنة "أضواء" التي تُعنى بتشجيع الطالبات على التمثيل، والمكتبة المتقلة، وكذلك تفعيل الرحلات والزيارات الميدانية، كزيارة المتحف الوطني، والمجلس الأعلى للمرأة، مع الحرص على مشاركة الموهوبات والمتفوقات في المسابقات والفعاليات الخارجية المحلية والدولية على السواء، التي حققت فيها مراكز متقدمة، كالمركز الأول في مسابقة "الروبوتكس" على مستوى المدارس، والذي أهلهن للمشاركة في مسابقة على مستوى جمهورية الهند، والمركز الثالث في كتابة المقال في مسابقة "لطيفة بنت محمد" بإمارة دبي.

• تولي المدرسة طالبات الإعاقة اهتماماً فائقاً؛ لتسهيل اندماجهن في الحياة المدرسية، وتذليل العراقيل أمامهن، باتخاذ تدابير وإجراءات متنوعة، كان من أبرزها: اختراع طالبة من المدرسة لجهاز تعقيم للجو يتناسب

## أبرز جوانب القوة

- وعي الإدارة المدرسية الشامل بمواطن القوة، والجوانب التي تحتاج إلى تطوير في المدرسة، ومنهجيتها الناجعة، الدقيقة، والمنظمة في عمليات التقييم والتخطيط والمتابعة؛ تحقيقاً لرؤيتها الرامية نحو الريادة والإبداع.
- إلهام وتحفيز منتسبات المدرسة كافة، للعمل على تحقيق التميز في تسيير العمل المدرسي كأسرة واحدة، وتفعيل برامج التنمية المهنية بصورة بارزة؛ انعكست بقوة على ثبات عمليتي التعليم والتعلم في المستويات المتميزة.
- مستويات الطالبات الأكاديمية التي فاقت التوقعات كثيراً في أغلب الدروس والأعمال الكتابية، وتقدمهن الكبير في البرامج المدرسية، والمشروعات الريادية الداعمة لهن على اختلاف فئاتهن التعليمية.
- اللحمة القوية التي برزت في ارتباط الطالبات ببعضهن بعضاً، وما أظهرنه من ثقة لافته، ووعي وحماس عاليين في مختلف مناشط ومواقف الحياة المدرسية، وشعورهن بالانتماء للمجتمع المدرسي، والذي عزز بالمشاركة الفاعلة من قبل أولياء الأمور.
- ريادة المشروعات والبرامج المتعددة التي تساهم في تميز مجالات العمل المدرسي، خاصة فيما يتعلق بالمساندة الشخصية والأكاديمية المقدمة لجميع الطالبات بفئاتهن المختلفة.

## أبرز المشروعات المتميزة

- "كفاتي بإتقاني"، مشروع يهدف إلى رفع الكفاءة المهنية للمعلمات، بتطبيق مجموعة متنوعة من البرامج التدريبية، مصحوبة بالمتابعات المكثفة؛ لقياس الأثر في أدائهن بالمواقف الصفية؛ مما انعكس على تميز المستويات في أغلب الدروس.
- "كفالة طالبة"، مشروع يهدف إلى تبني المعلمات لمجموعة من الطالبات ذوات التحصيل الأقل؛ بكفالتهم لرفع مستوياتهن في الدروس والبرامج العلاجية التي تمتد إلى خارج أوقات العمل المدرسي؛ ما أثمر تقدماً بارزاً في مستوياتهن الأكاديمية.
- "رصيدي سر تميزي"، مشروع يهدف إلى تحفيز الطالبات على بذل مزيد من الجهد في الانضباط سلوكياً، ورفع مستوياتهن الأكاديمية؛ بهدف الحصول على أكبر عدد من الأختام، وتكريمهن بناءً عليها؛ مما عزز من الروح التنافسية لدى الطالبات.
- "بقيمي أسمو"، مشروع يعنى بتبني قيمة سلوكية شهرية، يتم تعزيزها في الإذاعة الصباحية، وفي الدروس، والبرامج المدرسية، مع مشاركة أولياء الأمور فيها؛ مما أكسب الطالبات قيماً سلوكية إيجابية متميزة.
- "نسائم العروبة"، مشروع يهدف إلى استثمار وقت ما قبل الطابور الصباحي في إثراء خبرات الطالبات المختلفة بأنشطة متنوعة؛ حفزت الطالبات على الحضور المبكر للمدرسة، واستمتاعهن بالبرامج المقدمة.

- "فسحتي متعتي"، مشروع يهدف إلى استغلال وقت الفسحة بأنشطة وبرامج متنوعة يشارك فيها أولياء الأمور؛ تعزز من سمات الطالبات الشخصية، وتثري خبراتهن الأكاديمية في جوٍ ممتع يسوده المرح والاندماج الكبير والتنافس العالي؛ مما أثمر بروزاً في مهارات الطالبات القيادية والإبداعية.
- "مبدعات العروبة"، مشروع يهدف إلى تعزيز جوانب التميز والإبداع لدى الطالبات الموهوبات، والاحتفاء بأعمالهن؛ أدى إلى مشاركتهن العديدة والمستمرة في المسابقات الداخلية والخارجية، وتحقيقهن مراكز متقدمة فيها محلياً ودولياً.
- "المستثمرة الواعدة"، مشروع يهدف إلى تدريب الطالبات الموهوبات على مهارات الإنتاج والاستثمار والتسويق، من خلال صقل مواهبهن، والمشاركة بمنتوجاتهن في المعرض المدرسي السنوي؛ الأمر الذي ساهم في تنمية وعيهن الاستثماري، وصقل مواهبهن، واستغلالها بما يعود عليهن بالنفع والفائدة.
- "أسرار بنات"، مشروع يهدف إلى تهيئة الطالبات نفسياً وذهنياً لاستقبال مرحلة المراهقة، بتنفيذ المحاضرات والدورات والفعاليات؛ مما ساهم في زيادة وعيهم وإدراكهن بخصائص المرحلة وسماتها، والتغيرات الجسدية والنفسية الطارئة فيها.
- "قصة"، مشروع يهدف إلى توطيد الأواصر العلائقية بين أعضاء الهيئتين الإدارية والتعليمية، والاحتفال بالمناسبات الشخصية والاجتماعية لهن؛ مما أثمر ارتفاعاً كبيراً في مستوى دافعيتهن وانتمائهن للمدرسة، ووثق روابط اللحمة بينهن.
- "علمني رسول الله صلى الله عليه وسلم"، مشروع يهدف إلى حث الطالبات على الاقتداء بالنبي الكريم في أقواله وأفعاله، من خلال الدروس والمحاضرات؛ انعكس على التزام الغالبية العظمى منهن القيم الإسلامية.
- "بذرة خير"، مشروع يهدف إلى توعية الطالبات بأهمية وجبة الإفطار، وتوعيدهن عليها؛ انعكس على ازدياد أعداد الطالبات المقبلات على تناولها في المدرسة.

## التوصيات

- الاستمرارية في تطبيق الممارسات والعمليات التربوية الفاعلة في جميع مجالات العمل المدرسي؛ لضمان استدامة الريادة والإبداع.
- السعي الحثيث لنشر الممارسات التربوية المتميزة على أوسع نطاق؛ للمساهمة في الارتقاء بمستوى الأداء العام في مدارس مملكة البحرين.
- سد نقص الموارد البشرية المتمثل في المعلمتين الأوليين: للرياضيات، واللغة الإنجليزية.



## ملحق: معلومات أساسية عن المدرسة

العروبة الابتدائية للبنات												اسم المدرسة (باللغة العربية)			
Al-Orouba Primary Girls												اسم المدرسة (باللغة الإنجليزية)			
1994												سنة التأسيس			
مبنى 1997 - طريق 4441 - مجمع 244												العنوان			
عراد/ المحرق												المدينة/ المحافظة			
17677148			الفاكس			17670296						أرقام الاتصال			
Orouba.pr.g@moe.gov.bh												البريد الإلكتروني للمدرسة			
-												الموقع على الشبكة			
12-6 سنة												الفئة العمرية للطلبة			
الثانوية			الإعدادية			الابتدائية						الصفوف الدراسية (1-12)			
-			-			6-1									
684		المجموع		684		الإناث		-		الذكور		عدد الطلبة			
تتنتمي أغلب الطالبات إلى أسر من ذوات الدخل الجيد												الخلفيات الاجتماعية للطلبة			
12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	الصف	عدد الشعب لكل صف دراسي		
-	-	-	-	-	-	4	3	4	4	3	3	عدد الشعب			
توزيع الشعب على المسارات												المستوى (الصف)		عدد الشعب لكل مستوى تعليمي بالمرحلة الثانوية	
-												(10) الأول			
-												(11) الثاني			
-												(12) الثالث			
14 إدارية، و 22 فنية												عدد الهيئة الإدارية			
57												عدد الهيئة التعليمية			
منهج وزارة التربية والتعليم												المنهج المطبق			
اللغة العربية												لغة التدريس			
3 سنوات												المدة التي قضاها المدير في المدرسة			
<ul style="list-style-type: none"> <li>امتحانات وزارة التربية والتعليم للرياضيات في صفوف الحلقة الثانية، واللغة الإنجليزية بالصف السادس.</li> <li>الامتحانات الوطنية الخاصة بهيئة جودة التعليم والتدريب.</li> </ul>												الامتحانات الخارجية			
-												الاعتمادية (إن وجدت)			

**المستجبات الرئيسية في المدرسة**

- التعيينات في العام الدراسي 2017-2018:
  - مديرة مدرسة مساعدة
  - معلمة أولى لمادة التربية الإسلامية
  - 3 معلمات، على النحو التالي: 2 لنظام معلم الفصل، 1 للرياضيات.