



هيئة جودة التعليم والتدريب
Education & Training Quality Authority

ملخص تقرير التصحيح

امتحان اللغة العربية للصف الثاني عشر



يونيو 2024

المقدمة

أدى طلبة الصف الثاني عشر الامتحانات الوطنية للغة العربية في ورقتين؛ الأولى: ورقة الكتابة، والثانية: القراءة، وتتكوّن كل ورقة من جزأين. وتقيس كل ورقة مهارة واحدة تقاس من خلال مجموعة من الكفايات المقسمة إلى أجزاء، ويركز كل جزء على كفايات محددة.

ملخص أداء ورقة الكتابة

التوصيات

- التوسّع في الأفكار الرئيسة في الكتابة، والتوازن في تناولها
- فهم الطالب الضمنيّة في الأسئلة
- تحليل بيانات الرسم البياني وتفسيرها، وصياغة توصيات واقتراحات مناسبة
- الوعي الدقيق بالجهة التي يُرَفَّع إليها التقرير، وتوظيف المعجم اللغوي الملائم لنمط التقرير.

الجوانب الإيجابية

- فهم الطالب الرئيسة الصريحة للرسالة الجوابية، ومراعاتها في بناء سيرورة التخاطب
- استعمال الأسلوب الملائم لمقام التخاطب، والالتزام بالعناصر الشكلية للرسالة الجوابية
- توظيف المفردات والمصطلحات الملائمة، والتنوع فيها
- تنسيق الكتابة، وتنظيم الفقرات تنظيمًا ملائمًا، وتخصيص فقرة لكل فكرة رئيسة
- توظيف أدوات الربط وعلامات الترقيم الأساسية، وتمثّل دلالتها في الوقف والاسترسال
- توظيف قواعد النحو والإملاء.

الجوانب التي بحاجة إلى تطوير

- التعبير عن الرأي الشخصي بما يتلاءم مع المطلوب
- فهم الطالب الضمنيّة للرسالة الجوابية
- توظيف جميع بيانات الرسم البياني في إعداد التقرير.

ملخص أداء ورقة القراءة

التوصيات

- تحسين قدرة الطلبة على المقارنة بين المعاني الظاهرة والضمنيّة المختلفة في النصوص
- تحسين كفاية تحليل النصوص وتقييمها، مع استخلاص مقاصد الخطاب
- تطوير مهارة التلخيص، مع المحافظة على الأفكار الرئيسة ونمط وجنس الخطاب
- تطوير قدرة الطلبة على تعرّف الظواهر النحويّة واللغويّة، وتوظيفها لفهم النصوص.

الجوانب الإيجابية

- التبرير المنطقي للرأي
- التعليق على النصّ بتوظيف الخبرة الذاتية والمعارف.

الجوانب التي بحاجة إلى تطوير

- تحديد المعاني الظاهرة والضمنيّة ومقارنتها
- تبين أثر وسائل الكاتب في القارئ
- تعرّف الظواهر النحويّة واللغويّة، وتوظيفها في فهم النص
- ربط الإجابة بما ورد في النصّ، وتجنّب الإجابات العامّة، أو غير المرتبطة بمضمون النصّ، أو الناقصة.



هيئة جودة التعليم والتدريب
Education & Training Quality Authority