



الهيئة الوطنية  
للمؤهلات وضمان جودة التعليم والتدريب  
National Authority for Qualifications &  
Quality Assurance of Education & Training

## إدارة الامتحانات الوطنية

مادة اللغة العربية - الصف الثالث

مواصفات الامتحان

2010

مملكة البحرين

## المحتويات

صفحة		
4	علاقة الامتحانات بالمنهج الوطني و الكتاب المدرسي	1
4	العلاقة مع المنهج الوطني	
4	العلاقة بالتدريس والكتب الدراسية	
5	الورقة الأولى: الكتابة	2
5	وصف الورقة	
5	الكفايات المستهدفة	
6	تصميم امتحان الكتابة	
6	مواصفات امتحان الكتابة	
7	وصف المطلوب	
8	نموذج توزيع الدرجات	
9	الورقة الثانية: القراءة	3
9	وصف الورقة	
9	الكفايات المستهدفة	
10	تصميم امتحان القراءة	
10	مواصفات امتحان القراءة	
11	وصف المطلوب	
12	نموذج توزيع الدرجات	
13	الورقة الثالثة: الاستماع والإملاء	4
13	وصف الورقة	
13	الكفايات المستهدفة	
14	تصميم امتحان الاستماع والإملاء	
14	مواصفات امتحان الاستماع والإملاء	
15	نموذج المقدمة المستعملة في التسجيل	
16	وصف المطلوب	
18	نموذج توزيع الدرجات	

إن التفاصيل الواردة في هذه الوثيقة صحيحة وقت الطباعة؛ ولكن قد يطرأ عليها بعض التغيير كنتيجة للجهود المستمرة الساعية إلى ضمان جودة مواد الامتحان. المرجو منك الرجوع إلى أحدث نسخة.

إن هذه النسخة من مواصفات الامتحان مبنية على المنهج الوطني نسخة ديسمبر 2007، وأية تغييرات تطرأ على المنهج الوطني لن تنعكس على الامتحان أو على مواصفات الامتحان أو الامتحان النهائي في الدورة الحالية؛ إذ إن أقرب فرصة يمكن فيها تطبيق أية تغييرات خاصة بالمنهج الوطني هي بداية الدورة التالية؛ وذلك على أحسن تقدير.

## علاقة الامتحانات بالمنهج الوطني و الكتاب المدرسي

### العلاقة مع المنهج الوطني

يمكن الحصول على النتائج التعليمية التي سيتم تقييمها من وثائق المنهج وليس من مواصفات الامتحان.

### العلاقة بالكتب الدراسية

سيقوم المنهج الوطني، وليس الكتب الدراسية، بتحديد المحتوى الذي سيتم تقييمه. من الممكن استخدام الكتب الدراسية بهدف التوضيح في حال عدم وضوح المقصود بالنتائج التعليمية. ومع ذلك:

- سيتم تقييم النتائج التعليمية المذكورة في المنهج الوطني حتى إذا لم ترد في الكتب الدراسية؛
- لن يتم تقييم المحتوى الوارد في الكتب الدراسية إذا لم يرد في النتائج التعليمية المذكورة في المنهج الوطني.

## الورقة الأولى: الكتابة

### وصف الورقة

درجات الامتحان: 12 درجة  
زمن الامتحان: 45 دقيقة  
سيقوم الطلبة بكتابة الإجابات على ورقة الأسئلة.

### الكفايات المستهدفة

الكفاية ك1: يكتب قصة قصيرة مراعيًا عناصرها.

الكفاية ك2: يوظف مكتسباته من المفردات المتنوعة توظيفًا سليمًا

الكفاية ك3: يوظف مكتسباته من الظواهر اللغوية المدروسة

الكفاية ك4: يكتب رسالة مراعيًا مكوناتها.

## تصميم امتحان الكتابة

الجزء	نوع السؤال	عدد الأسئلة	طول النص
1	الكتابة	1	يكتب الطلاب فقرة تتكون من 70 إلى 80 كلمة
2	الكتابة	1	يكتب الطلاب فقرة تتكون من 70 إلى 80 كلمة

## مواصفات امتحان الكتابة

الكفائية	الجزء	الكفايات المستهدفة	الوصف	توزيع الدرجات
الكتابة	1	ك1، ك2، ك3	يكتب الطلاب قطعة من الكتابة الوصفية / قصة قصيرة تتكون من 70 إلى 80 كلمة (حوالي عشرة أسطر)	%50
	2	ك2، ك3، ك4	يكتب الطلاب قطعة من الكتابة غير الوصفية/ رسالة شكر أو اعتذار ... تتكون من 70 إلى 80 كلمة (حوالي عشرة أسطر)	%50

## وصف المطلوب

### الجزء الأول

#### الكتابة القصصية و الوصفية: 6 درجات

يكتب الطلاب فقرة تتكون من 70 إلى 80 كلمة. مثال:

- (1) كنت تسير في الطريق ووجدت نفسك في مكان لا تعرفه و اكتشفت أنك ضللت الطريق. أكمل القصة.
- (2) صف ما تراه و تفعله في غرفتك المفضلة بالمنزل.

درجتان (انظر نموذج توزيع الدرجات)  
درجتان (انظر نموذج توزيع الدرجات)  
درجتان (انظر نموذج توزيع الدرجات)

الكفاية ك1: يكتب قصة قصيرة مراعي عناصرها:

الكفاية ك2: يوظف مكتسباته من المفردات المتنوعة توظيفاً سليماً:

الكفاية ك3: يوظف مكتسباته من الظواهر اللغوية المدروسة:

### الجزء الثاني

#### الكتابة غير الوصفية 6 درجات

يكتب الطلاب فقرة تتكون من 70 إلى 80 كلمة. مثال:

- (1) اكتب رسالة لابن عمك تشكره فيها على دعوتك لزيارته. اشرح أكثر شيء أعجبك خلال هذه الزيارة
- (2) اكتب رسالة شكر إلى معلمك على تقديمه المساعدة لك.

درجتان (انظر نموذج توزيع الدرجات)  
درجتان (انظر نموذج توزيع الدرجات)  
درجتان (انظر نموذج توزيع الدرجات)

الكفاية ك2: يوظف مكتسباته من المفردات المتنوعة توظيفاً سليماً:

الكفاية ك3: يوظف مكتسباته من الظواهر اللغوية المدروسة:

الكفاية ك4: يكتب رسالة مراعي مكوناتها:

**نموذج توزيع الدرجات**

سيقوم المصححون بتصحيح الجزئين الأول والثاني من امتحان الكتابة بعد جلسات التنسيق التي ستحدد المعايير لضمان التطبيق الصحيح لنموذج توزيع الدرجات. سيتم تفصيل ومراجعة أو تعديل تقسيم درجات الامتحان من جلسة إلى أخرى حسب الحاجة.

**الكفاية ك1: يكتب قصة قصيرة مراعيًا عناصرها:**

درجتان: استعمال عناصر القصة الأساسية، والجمل مترابطة ومتصلة بالأحداث.  
درجة واحدة: تسلسل الأحداث مناسب لكن بدون ربط واضح. تكرار في طريقة ربط الجمل.  
صفر: عدم كتابة أي جمل مترابطة أو الأفكار غير متصلة بالموضوع.

**الكفاية ك2: يوظف مكتسباته من المفردات المتنوعة توظيفًا سليمًا:**

درجتان: مفردات متنوعة وتوصل المعنى بدقة ومتصلة بالموضوع.  
درجة واحدة: مفردات مناسبة أو مفردات متصلة جزئيًا بالموضوع.  
صفر: عدم وجود مفردات (الطالب لم يكتب أي جملة) أو مفردات لا علاقة لها بالموضوع.

**الكفاية ك3: يوظف مكتسباته من الظواهر اللغوية المدروسة:****توزيع الدرجات الخاص بسؤال الكتابة:**

درجتان: أخطاء إملائية قليلة (1-5) مع صحة استعمال علامات الترقيم.  
درجة واحدة: أخطاء إملائية من (6-12) مع استعمال محدود للترقيم.  
صفر: عدم وجود كلمات سليمة أو عدم إمكانية قراءة الخط.

**الكفاية ك4: يكتب رسالة مراعيًا مكوناتها:****توزيع الدرجات الخاص بسؤال الكتابة:**

درجتان: توظيف العناصر الرئيسية لكتابة رسالة (التصدير- المضمون - الخاتمة) مع ربط واضح للأفكار.  
درجة واحدة: توظيف أقل لعناصر الرسالة مع ترابط لبعض الأفكار أو الأفكار متصلة جزئيًا بالموضوع.  
صفر: عدم توظيف عناصر الرسالة وعدم ترابط بين الأفكار أو الأفكار غير متصلة بالموضوع.



## الورقة الثانية: القراءة

وصف الورقة

درجات الامتحان: 18 درجة

زمن الامتحان: 45 دقيقة

سيقوم الطلبة بكتابة الإجابات في ورقة الأسئلة.

### أهداف الكفايات

الكفاية ق1: فهم المعاني الضمنية في النص المقروء

الكفاية ق2: بتذوق و يفهم استعمال الكاتب للكلمات واللغة للتعبير عن الأفكار

الكفاية ق3 : إضافة فكرة جديدة من خلال تحليله للنص وتوقعه لأحداث مقبلة

الكفاية ق4 : فهم المعاني الظاهرة في النص المقروء

الكفاية ق5 : يبحث عن معلومات في النص و يستخرجها

الكفاية ق6 : يتعرف على معاني المفردات من خلال الترادف أو التضاد

## تصميم امتحان القراءة

الجزء	نوع السؤال	عدد الأسئلة	طول النص
1	القراءة القصصية و الوصفية	7	نص ما بين 120 إلى 150 كلمة
2	القراءة غير الوصفية	7	نص ما بين 120 إلى 150 كلمة

## مواصفات امتحان القراءة

الكفاية	الجزء	الهدف من الكفاية	الوصف	توزيع الدرجات
القراءة	1	ق1، ق2، ق3	فقرة واحدة من القراءة القصصية أو الوصفية	%50
	2	ق4، ق5، ق6	فقرة واحدة من القراءة غير الوصفية	%50

## وصف المطلوب

## الجزء الأول

## القراءة القصصية والوصفية: 9 درجات

يقرأ الطلاب نصًا يتكون من 120 إلى 150 كلمة. مثال:  
قصة قصيرة عن حياة أسرة مع ذكر شخصيات مختلفة  
نص يحتوي على وصف بسيط لمشهد معين مع ذكر شخصية واحدة أو اثنتين

## الأسئلة

الأسئلة عن المعاني الضمنية في النص	3 × 1 درجة	الكفاية ق1: فهم المعاني الضمنية في النص المقروء:
أسئلة عن استخدام الكلمات أو التراكيب النحوية	3 × 1 درجة	الكفاية ق2: يتذوق و يفهم استخدام الكاتب للكلمات واللغة للتعبير عن الأفكار:
(انظر نموذج توزيع الدرجات)	3 × 1 درجات	الكفاية ق3: إضافة فكرة جديدة من خلال تحليله للنص وتوقعه لأحداث مقبلة:

## الجزء الثاني

## القراءة غير الوصفية: 9 درجات

يقرأ الطلاب نصًا يتكون من 120 إلى 150 كلمة. مثال:  
- تقرير في جريدة عن حريق شبَّ في أحد المحلات.  
- تعليمات من أم إلى ابنتها بقائمة من الأعمال التي تريد منها أداءها أثناء غياب الأم عن المنزل.

## الأسئلة

الأسئلة لاختبار فهم نقاط محددة في النص	3 × 1 درجة	الكفاية ق4: فهم المعاني الظاهرة في النص المقروء:
سؤال واحد يطلب من الطالب استخراج الأفكار الأساسية في النص	3 × 1 درجات	الكفاية ق5: يبحث عن معلومات في النص و يستخرجها:
أو وضعها في ترتيبها حسب ورودها في النص	3 × 1 درجة	الكفاية ق6: يتعرف على معاني المفردات من خلال الترادف أو التضاد:

## نموذج توزيع الدرجات

سيقوم المصححون بتصحيح امتحان القراءة بعد جلسات التنسيق التي ستحدد المعايير لضمان التطبيق الصحيح لنموذج توزيع الدرجات. سيتم تفصيل ومراجعة أو تعديل تقسيم درجات الامتحان النهائي من جلسة إلى أخرى حسب الحاجة.

**الكفاية ق3 : إضافة فكرة جديدة من خلال تحليله للنص وتوقعه لأحداث مقبلة**

3 درجات: التكملة مُتصلة بوضوح بالنص و تشمل شخصياتٍ وأحداثاً  
درجتان: الأفكار مُتصلة جزئياً بالنص  
درجة واحدة: صلة الأفكار بالنص ضعيفة

## الورقة الثالثة: الاستماع والإملاء

### وصف الورقة

درجات الامتحان: 15 درجة  
زمن الامتحان: حوالي 35 دقيقة  
يصاحب هذه الورقة تسجيل على قرص مدمج. ستحتوي الورقة على مساحات خالية للمسودة. سيقوم الطلبة بكتابة الإجابات على ورقة الأسئلة.

### الكفايات المستهدفة

الكفاية ك3: يوظف مكتسباته من الظواهر اللغوية المدروسة.

الكفاية ك5: يوظف التشكيل وعلامات الترقيم.

الكفاية س1: يفهم الأفكار الأساسية من الحوار.

الكفاية س2: يحدد نبرة الصوت.

الكفاية س3: يفهم تفاصيل دقيقة من الحوار.

الكفاية س4: يستجيب لإرشادات و يتبعها.

## تصميم امتحان الاستماع والإملاء

الجزء	نوع السؤال	عدد الأسئلة	مدة النص
1	الإملاء	1	4-5 دقائق
2	الاستماع	5	3-4 دقائق

## مواصفات امتحان الاستماع والإملاء

الكفاية	الجزء	الهدف من الكفاية	الوصف	توزيع الدرجات
الاستماع والإملاء	1	ك3، ك5	تمرين الإملاء	40%
	2	س1، س2، س3، س4	حوار بين شخصين مع تباين واضح بين الصوتين	60%

## نموذج المقدمة المستخدمة في التسجيل

### الجزء الأول

هَذَا نَصٌّ إمْلَائِيٌّ ؛ سَوْفَ تَسْمَعُهُ ثَلَاثَ مَرَاتٍ . أَتْنَاءَ الْمَرَّةِ الْأُولَى اسْتَمِعْ فَقَطْ لِلنَّصِّ بِالْكَامِلِ . أَتْنَاءَ الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ اكْتُبْ مَا تَسْمَعُ فِي الْمَكَانِ الْمَخْصَّصِ مِنْ وَرَقَةِ الْأَسْئَلَةِ . سَتَكُونُ هُنَاكَ اسْتِرَاحَةً قَصِيرَةً لِتَلْقَى نَظْرَةً عَلَى مَا كَتَبْتَ . أَتْنَاءَ الْمَرَّةِ الثَّلَاثَةِ تَحَقَّقْ مِنْ عَمَلِكَ .

### الجزء الثاني

سَوْفَ تَسْمَعُ حِوَارًا بَيِّنًا ... وَ ...  
اقْرَأِ الْأَسْئَلَةَ أَوَّلًا ثُمَّ اسْتَمِعْ لِلْحِوَارِ لِلْمَرَّةِ الْأُولَى .  
اقْرَأِ الْأَسْئَلَةَ مَرَّةً أُخْرَى ثُمَّ اسْتَمِعْ لِلْحِوَارِ مَرَّةً ثَانِيَةً وَ اكْتُبْ مُسَوِّدَةً إجابَتِكَ فِي الْمَكَانِ الْمُتَّاحِ .  
عِنْدَ نِهَائِهِ الاسْتِمَاعِ اكْتُبْ إجاباتِكَ بِعِنَايَةٍ عَلَى وَرَقَةِ الْأَسْئَلَةِ .

## وصف المطلوب

### الجزء الأول الإملاء: 6 درجات

#### وقت التسجيل:

- 1 دقيقة للاستماع الأول
- 4 - 5 دقائق للاستماع الثاني
- 1 دقيقة للمراجعة
- 4 - 5 دقائق للاستماع الثالث
- 1 دقيقة للمراجعة النهائية
- المجموع: 11 - 13 دقيقة

(انظر نموذج توزيع الدرجات)	4 درجات	الكفاية ك3: يوظف مكتسباته من الظواهر اللغوية المدروسة
(انظر نموذج توزيع الدرجات)	درجتان	الكفاية ك5: يوظف علامات الترقيم و التشكيل

### الجزء الثاني الاستماع: 9 درجات

#### وقت التسجيل:

- دقيقة واحدة لإلقاء نظرة على الأسئلة
- 3-4 دقائق للاستماع للمرة الأولى
- دقيقة للمراجعة
- 3-4 دقائق للاستماع مرة أخرى وكتابة الإجابات في المسودة
- 3 دقائق لإكمال الإجابات
- المجموع: 11 - 13 دقيقة



**نوع التسجيل:**

حوار بين شخصين مع تباين واضح بين الصوتين ( رجل و امرأة أو مدرس له صوت عال و طالب له صوت ضعيف)؛ تتغير نبرة الصوت خلال النص لتوضح اختلاف جو النص؛ الزمن 3-4 دقائق. مثال:  
حوار بين شخصين عما حدث في اليوم السابق. أحدهما سعيد و الآخر تعيس. يتطور الحوار و يتحدثان عن شخص ثالث ليتضح سبب تعاسة الشخص الثاني. يغضب الشخص الأول و يقرر أن يحل المشكلة و يطلب من الآخر عنوان الشخص الثالث فيصف له الطريق. يقوم الشخص الثاني بإعطاء التعليمات.

الكفاية س1: يفهم الأفكار الأساسية من الحوار:	3 × 1 درجات	صواب أم خطأ
الكفاية س2: يحدد نبرة الصوت:	1 × 2 درجة	أسئلة متعددة الاختيارات
الكفاية س3: يفهم تفاصيل دقيقة من الحوار:	1 × 1 درجة	سؤال عن معلومة محددة في الحوار
الكفاية س4: يستجيب لإرشادات و يتبعها:	3 × 1 درجات	سؤال يطلب تحديد ثلاثة تفاصيل (مثل أشياء أو أشخاص أو أماكن أو أحداث) على خريطة أو رسم مناسب لمستوى الطالب.

## نموذج توزيع الدرجات

سيقوم المصححون بتصحيح امتحان الاستماع بعد جلسات التنسيق التي ستحدد المعايير لضمان التطبيق الصحيح لنموذج توزيع الدرجات. سيتم تفصيل ومراجعة أو تعديل تقسيم درجات الامتحان النهائي من جلسة إلى أخرى حسب الحاجة.

### الكفاية ك3: يوظف مكتسباته من الظواهر اللغوية المدروسة:

#### توزيع الدرجات الخاص بسؤال الإملاء:

- 4 درجات: الإملاء كامل و استعمال صحيح للظواهر اللغوية مع أخطاء قليلة جدًا من (1-4)  
3 درجات: الإملاء شبه كامل مع وجود بعض الأخطاء في الظواهر اللغوية من (5-9)  
2 درجة: الإملاء غير كامل أو وجود أخطاء كثيرة في الظواهر اللغوية من (10-15)  
1 درجة: معظم الإملاء غير مكتوب أو معظمه يحتوي على أخطاء في الظواهر اللغوية من (16-20)  
صفر: الإملاء غير مكتوب أو عدم إمكانية قراءة الخط

### الكفاية ك5: يوظف علامات الترقيم و التشكيل

- درجتان: الترقيم و التشكيل شبه كاملين  
الترقيم المطلوب (الفاصلة، النقطة، علامة الاستفهام، نقطتا مقول القول، علامة التعجب)  
درجة واحدة: استعمال قليل لعلامات الترقيم.  
صفر: عدم توظيف كل من الترقيم و التشكيل.