

نموذج الإجابة وتوزيع الدرجات

MARK SCHEME

KINGDOM OF BAHRAIN

EDUCATION & TRAINING QUALITY AUTHORITY

Directorate of National Examinations

Grade 9 National Examinations

May 2017

ARABIC

Paper 1 Writing

مملكة البحرين

هيئة جودة التعليم والتدريب

ادارة الامتحانات الوطنية

الامتحانات الوطنية للصف التاسع

امتحان مايو ٢٠١٧

اللغة العربية

الورقة ١ الكتابة

يتم نشر نموذج الإجابة وتوزيع الدرجات كأداة لتعريف المعلمين والطلبة بمتطلبات الامتحانات الوطنية؛ وهو يوضح أسس توزيع الدرجات، لكنه لا يحتوي على تفاصيل المناقشات التي تمت بين المصححين قبل عملية التصحيح. كما يتم توجيه المصححين إلى إعطاء درجات بشكل منصف للإجابات البديلة التي تُظهر إماماً بالمهارات المطلوبة رغم عدم ورودها في النموذج. وبناءً على ذلك فإن إدارة الامتحانات الوطنية بهيئة جودة التعليم والتدريب لن تدخل في مناقشات أو مراسلات حول نماذج الإجابات وتوزيع الدرجات.

يجب الاطلاع على نموذج الإجابة وتوزيع الدرجات مقرضاً بورقة الأسئلة وتقرير رئيس التصحيح.

المجموع	الدرجة	معايير التقييم								
١٥	٣	<p><u>الأفكار الرئيسية</u>: ٣ درجات</p> <p>درجة لكل فكرة مناسبة للموضوع ومصوغة بشكل سليم (مع مراعاة توظيفها في النص وعدم تكرارها)</p> <p><u>النص</u>: ١٢ درجة</p>								
	٤	<p><u>الأفكار</u>: ٤ درجات</p> <table border="1"> <tr> <td>٤ درجات</td> <td>ثراء الأفكار وشموليتها وسلسلتها منطقياً وارتباطها بالموضوع مع قرية الحاجة</td> </tr> <tr> <td>٣ - ٢ درجات</td> <td>أفكار جيدة ومتسلسلة منطقياً ومرتبطة بمعظم عناصر الموضوع مع إيقاع جيد</td> </tr> <tr> <td>درجة واحدة</td> <td>قلة الأفكار وضعف حجتها وارتباطها بالموضوع</td> </tr> <tr> <td>صفر</td> <td>إذا لم يستوف الطالب أدنى المعايير السابقة</td> </tr> </table>	٤ درجات	ثراء الأفكار وشموليتها وسلسلتها منطقياً وارتباطها بالموضوع مع قرية الحاجة	٣ - ٢ درجات	أفكار جيدة ومتسلسلة منطقياً ومرتبطة بمعظم عناصر الموضوع مع إيقاع جيد	درجة واحدة	قلة الأفكار وضعف حجتها وارتباطها بالموضوع	صفر	إذا لم يستوف الطالب أدنى المعايير السابقة
٤ درجات	ثراء الأفكار وشموليتها وسلسلتها منطقياً وارتباطها بالموضوع مع قرية الحاجة									
٣ - ٢ درجات	أفكار جيدة ومتسلسلة منطقياً ومرتبطة بمعظم عناصر الموضوع مع إيقاع جيد									
درجة واحدة	قلة الأفكار وضعف حجتها وارتباطها بالموضوع									
صفر	إذا لم يستوف الطالب أدنى المعايير السابقة									
	٤	<p><u>الأسلوب</u>: ٤ درجات</p> <table border="1"> <tr> <td>٤ درجات</td> <td>جمل مكملة السبك وسلسة مع أسلوب متعدد فعال ومؤثر</td> </tr> <tr> <td>٣ - ٢ درجات</td> <td>جمل جيدة السبك وسلسة مع أسلوب متعدد</td> </tr> <tr> <td>درجة واحدة</td> <td>تركيب صحيح لبعض الجمل مع أسلوب بسيط يميل إلى التكرار ويفتقرب إلى التنوع</td> </tr> <tr> <td>صفر</td> <td>إذا لم يستوف الطالب أدنى المعايير السابقة</td> </tr> </table>	٤ درجات	جمل مكملة السبك وسلسة مع أسلوب متعدد فعال ومؤثر	٣ - ٢ درجات	جمل جيدة السبك وسلسة مع أسلوب متعدد	درجة واحدة	تركيب صحيح لبعض الجمل مع أسلوب بسيط يميل إلى التكرار ويفتقرب إلى التنوع	صفر	إذا لم يستوف الطالب أدنى المعايير السابقة
٤ درجات	جمل مكملة السبك وسلسة مع أسلوب متعدد فعال ومؤثر									
٣ - ٢ درجات	جمل جيدة السبك وسلسة مع أسلوب متعدد									
درجة واحدة	تركيب صحيح لبعض الجمل مع أسلوب بسيط يميل إلى التكرار ويفتقرب إلى التنوع									
صفر	إذا لم يستوف الطالب أدنى المعايير السابقة									
	٤	<p><u>التنسيق الكتابي والإملاء والقواعد وعلامات الترقيم</u>: ٤ درجات</p> <table border="1"> <tr> <td>٣ - ٤ درجات</td> <td>مراعاة التنسيق الكتابي والإملاء الصحيح في معظم مفردات النص مع توظيف سليم للقواعد النحوية وعلامات الترقيم مع وضوح الخط</td> </tr> <tr> <td>٢ - ١ (درجة)</td> <td>إملاء صحيح لبعض مفردات النص مع توظيف سليم للقواعد النحوية الأساسية وعلامات الترقيم مع وضوح الخط</td> </tr> <tr> <td>صفر</td> <td>إذا لم يستوف الطالب أدنى المعايير السابقة</td> </tr> </table>	٣ - ٤ درجات	مراعاة التنسيق الكتابي والإملاء الصحيح في معظم مفردات النص مع توظيف سليم للقواعد النحوية وعلامات الترقيم مع وضوح الخط	٢ - ١ (درجة)	إملاء صحيح لبعض مفردات النص مع توظيف سليم للقواعد النحوية الأساسية وعلامات الترقيم مع وضوح الخط	صفر	إذا لم يستوف الطالب أدنى المعايير السابقة		
٣ - ٤ درجات	مراعاة التنسيق الكتابي والإملاء الصحيح في معظم مفردات النص مع توظيف سليم للقواعد النحوية وعلامات الترقيم مع وضوح الخط									
٢ - ١ (درجة)	إملاء صحيح لبعض مفردات النص مع توظيف سليم للقواعد النحوية الأساسية وعلامات الترقيم مع وضوح الخط									
صفر	إذا لم يستوف الطالب أدنى المعايير السابقة									

ملاحظتان:

- الأخطاء الإملائية والنحوية بعدد الظواهر لا بعد الأخطاء.
- إذا كتب الطالب موضوعاً مختلفاً تماماً عن المطلوب لا يمنح أية درجة.

المجموع	الدرجة	معايير التقييم
١٥	٣	<u>الأحداث الرئيسية:</u> ٣ درجات درجة لكل حدث مناسب للموضوع ومصوغ بشكل سليم (مع مراعاة تضمين الأحداث وعدم تكرارها) <u>النص:</u> ١٢ درجة
	٤	<u>الأحداث:</u> ٤ درجات التسلسل المنطقي للأحداث وشموليتها وارتباطها بكل عناصر القصة التسلسل المنطقي للأحداث وارتباطها بمعظم عناصر القصة قلة الأحداث وضعف ارتباطها بالموضوع إذا لم يستوف الطالب أدنى المعايير السابقة
	٤	<u>الأسلوب:</u> ٤ درجات جمل مكملة السبك وسلسة مع أسلوب متعدد فعال ومؤثر وتصوير جميل جمل جيدة السبك وسلسة مع أسلوب متعدد وتصوير ملائم تركيب صحيح لبعض الجمل مع أسلوب بسيط يميل إلى التكرار ويفتقر إلى التنوع إذا لم يستوف الطالب أدنى المعايير السابقة
	٤	<u>التنسيق الكتابي والإملاء والقواعد وعلامات الترقيم:</u> ٤ درجات مراعاة التنسيق الكتابي والإملاء الصحيح في معظم مفردات النص مع توظيف سليم للقواعد النحوية وعلامات الترقيم مع وضوح الخط إملاء صحيح لبعض مفردات النص مع توظيف سليم للقواعد النحوية الأساسية وعلامات الترقيم مع وضوح الخط إذا لم يستوف الطالب أدنى المعايير السابقة

ملاحظتان:

- الأخطاء الإملائية والنحوية بعدد الظواهر لا بعده الأخطاء.
- إذا كتب الطالب موضوعاً مختلفاً تماماً عن المطلوب لا يمنح أية درجة.