

MARK SCHEME	نموذج الإجابة وتوزيع الدرجات
KINGDOM OF BAHRAIN	مملكة البحرين
QUALITY ASSURANCE AUTHORITY for EDUCATION and TRAINING	هيئة ضمان جودة التعليم والتدريب
National Examinations Unit	وحدة الامتحانات الوطنية
Grade 12 National Examinations	الامتحانات الوطنية للصف الثاني عشر
March 2013	مارس ٢٠١٣
ARABIC	اللغة العربية
Paper 2 Reading	الورقة ٢ القراءة

يتم نشر نموذج الإجابة و توزيع الدرجات كأداة لتعريف المعلمين و الطلبة بمتطلبات الامتحانات الوطنية؛ و هو يوضح أسس توزيع الدرجات؛ لكنه لا يحتوي على تفاصيل المناقشات التي تمت بين المصححين قُبيل عملية التصحيح. كما يتم توجيه المصححين إلى إعطاء درجات بشكل مُنصف للإجابات البديلة التي تُظهر إلمامًا بالمهارات المطلوبة رغم عدم ورودها في النموذج. و بناءً على ذلك فإن وحدة الامتحانات الوطنية بهيئة ضمان جودة التعليم والتدريب لن تدخل في مناقشات أو مراسلات حول نماذج الإجابات و توزيع الدرجات.

يجب الاطلاع على نموذج الإجابة و توزيع الدرجات مقروناً بورقة الأسئلة و تقرير رئيس التصحيح.

الجزء الأول: نموذج الإجابة و توزيع الدرجات

السؤال	الإجابة	توزيع الدرجات	الدرجة
١	الحياة الأولى: (الحياة) الورقية الحياة الثانية: (الحياة) الرقمية / التكنولوجية التوفيق بينهما: مبدأ التوفيق جمع بين الحياتين: فالأولى سبب لقيام الثانية، / هيمنة الثانية لا تعني إلغاء ما سبق بل التعايش معه.	درجة واحدة لكل حياة صحيحة (ترتيب الحياتين غير ضروري). درجة للتوفيق بينهما (يقبل من الطالب أية إجابة تحمل هذا المعنى شريطة منطقيّة إجابته).	٣
٢	الأثر: تقريب الفكرة إلى ذهن القارئ والإقناع أكثر بوجاهة الأطروحة القائلة بأن اكتشاف الورق عنوان بداية جديدة للحضارة الإنسانية.	درجة واحدة.	١
٣	الغرض هو: إثبات / يؤكد أهمية الجلد سابقاً و الورق حالياً. (لا يكتفي بـ: إثبات / توكيد).	درجة واحدة.	١
٤	مثال ١: في حال موافقة الكاتب رأيه هذه حقيقة؛ وذلك لأنّ كثرة استعمال الورق يهدّد البيئة الطبيعية. مثال ٢: في حال مخالفة الكاتب رأيه: مبالغة؛ لأنّ تدوير الورق ساعد كثيراً على الحفاظ على البيئة. (يقبل أي رأي مناسب مع التعليل المقنع).	درجة واحدة للرأي و التعليل معاً.	١
٥	مثال: في حال الموافقة: جمال الطبيعة كنز لنا و للأجيال السابقة. في حال الرقّص: لا بدّ من ضريبة لكل تطوّر، و قد يمنحنا التقدّم العلميّ حلاًّ للحّد من استنزاف الطبيعة. (يقبل أي رأي مناسب مع التعليل المقنع).	درجة واحدة للرأي و التعليل معاً.	١
٦	مثال: في حال الموافقة: أنا مع تعميم هذه الفكرة على المؤسسات البحرينية كافة، لأنه يحمي اقتصاد البلد و يوفرّ الوقت و الجهد، ويجعله في مصافّ الدول المتقدّمة. مثال: في حال الرقّص: الملفات الإلكترونية غير مؤمنة و قابلة للتلف أو الاختراق و لا شيء يعدل أمانة الورق. (يقبل أي رأي مناسب مع التعليل المقنع).	درجة واحدة للرأي و التعليل معاً.	١
٧	لا يزال / سيظلّ: المعنى الذي أفاده لا يزال: دوام استمراريّة استعمال الورق. المعنى الذي أفاده سيظلّ: يقين الكاتب من استمراريّة الورق و بقاء استعماله. (لا يكتفي بـ: دوام الاستمرارية والثبات).	درجة للفعل. درجة للفائدة. (الدرجة الثانية متعلقة بالدرجة الأولى).	٢
ق ١٠:	سلامة اللغة تركيبياً و إملاءً. يتم تقييم سلامة اللغة تركيبياً و إملاءً في جميع إجابات الطالب.	درجتان: اللغة و الإملاء صحيحان. درجة: اللغة و الإملاء صحيحان في معظم النص مع وجود أخطاء. صفر: أخطاء كثيرة في اللغة و الإملاء.	٢

الجزء الثاني: نموذج الإجابة و توزيع الدرجات

الدرجة	توزيع الدرجات	الإجابة
٥	<p><u>خمس درجات</u>: لخص الأفكار الرئيسية في النص بأسلوبه الخاص، و عبّر عنها بوضوح، مع استيفاء القيد.</p> <p><u>أربع درجات</u>: لخص معظم الأفكار بأسلوبه الخاص، و عبّر عنها بوضوح، مع استيفاء القيد.</p> <p><u>ثلاث درجات</u>: لخص معظم الأفكار بأسلوبه الخاص، و لكن لم يعبر عنها بوضوح كامل.</p> <p><u>درجتان</u>: لخص أفكاراً قليلة بأسلوبه الخاص، و عبّر عنها بوضوح.</p> <p><u>درجة واحدة</u>: لخص فكرة واحدة بأسلوبه الخاص، و لم يعبر عنها بوضوح.</p> <p><u>صفر</u>: لم يستوف أيّاً ممّا سبق.</p>	<p>ق٧: تلخيص النصّ محافظاً على ما ورد فيه من أفكار رئيسية. الأفكار الرئيسية:</p> <ol style="list-style-type: none"> ١. حداثة الاهتمام بالتعليم نظراً لتأثيره البالغ في التنمية. ٢. رفع مستوى التعليم هو الهدف الرئيس للتنمية الاقتصادية في دول مجلس التعاون. ٣. أمثلة تاريخية للعناية بالموارد البشري. ٤. استعداد المورد البشري و تدريبه أفضل وسيلة لتحقيق التنمية بوصفها هدفاً استراتيجياً. ٥. رؤية الخبراء في أثر التعليم على الاقتصاد. ٦. أثر التدريب في القوى العاملة. ٧. مشكلة القوى العاملة في الدول النامية. ٨. أهم وظائف التعليم والتدريب.
٣	<p><u>ثلاث درجات</u>:</p> <p>يُمنح الطالب الدرجة كاملة عند توظيفه غالبية المؤشرات مع استيفاء القيد.</p>	<p>ق٩: يوظف مؤشرات نمط الخطاب و جنسه في فهم النصّ و تلخيصه.</p> <p><u>المؤشرات في هذا النصّ</u>:</p> <ol style="list-style-type: none"> ١- الالتزام بجنس الخطاب (مقاليّ: مقدّمة- عرض-خاتمة). ٢- الالتزام بنمط الخطاب (معلوماتيّ حاجي). ٣- ذكر الحقائق و الحجج و البراهين. ٤- قلة الصور والأخيلة. ٥- ذكر الشواهد والأمثلة. ٦- توظيف المعجم المختصّ بالنصّ (مثال: الاقتصاديّ: استثمار - عائد - فائدة - تنمية...).
٢	<p>توزّع الدرجات كما يأتي:</p> <p><u>درجتان</u>: أربع ظواهر أو أكثر.</p> <p><u>درجة واحدة</u>: ظاهرتين إلى ثلاث ظواهر.</p> <p><u>صفر</u>: ظاهرة واحدة فقط أو عدم توظيف أيّة ظاهرة.</p>	<p>ق٨: يتعرف الظواهر النحويّة و يوظفها في فهم النصّ.</p> <p><u>استعمل الكاتب</u>: (١) الحصر والاستثناء (٢) التوكيد (٣) الفعل المضارع و الفعل الماضي (٤) النفي (٥) الأفعال الناسخة (٦) التعليل (٧) الروابط اللفظيّة والمعنويّة.</p>
٢	<p><u>درجتان</u>: اللغة و الإملاء صحيحان.</p> <p><u>درجة</u>: اللغة و الإملاء صحيحان في معظم النص مع وجود أخطاء.</p> <p><u>صفر</u>: أخطاء كثيرة في اللغة و الإملاء.</p>	<p>ق١٠: يراعي سلامة اللغة تركيبياً و إملاءً.</p>

الجزء الثالث: نموذج الإجابة و توزيع الدرجات			
السؤال	الإجابة	توزيع الدرجات	الدرجة
١	الصورة الأولى: شبه الروح بالفراشة / النحلة في خفتها و جمالها (ويقبل: الطائر). (روحي هناك تثب من عبير زهرة إلى أخرى). الصورة الثانية: جسد الروح فجعلها تغتسل في الريف. (الروح تغتسل من كل ما علق بها). (تمتلئ غبطة). وجه المقارنة: هي مقابلة بين الخفة و النقل، و الجمال و القبح، و الطهارة و الدنس. (لا بد من أن تحمل الثنائية المستعملة معنى التضاد).	<ul style="list-style-type: none"> درجة لكل صورة صحيحة. درجة لوجه المقارنة. 	٣
٢	الأسلوب الأول: التصوير الخيالي بإخراج و تشخيص الأكياس البلاستيكية في صورة المسافر غير المرغوب فيه / الاستعارة. الأسلوب الثاني: التعجب / الذم / النفي.	<ul style="list-style-type: none"> درجة لكل أسلوب صحيح. 	٢
٣	المعجم المهيم: معجم النور/ الضوء. التأثير: تطريب و ترغيب في حياة الريف بناءً على رمزية النور/ الضوء.	<ul style="list-style-type: none"> درجة واحدة للعبارة الصحيحة. درجة للتأثير الصحيح. 	٢
٤	أمثلة للأمور المادية: المصانع/ دور العرض و الترفيه/ الازدحام. أمثلة للأمور المعنوية: التعبد و التوتّر/ فساد الأخلاق/ الأمراض النفسية. (تقبل أية إجابتين منطقيتين أخريين).	<ul style="list-style-type: none"> درجة لذكر كل أمر صحيح. 	٢
٥	أمثلة للمقترحات: ١- الإكثار من القراءة أو المطالعة. ٢- تسلق الأشجار و الجبال. ٣- ممارسة الرياضة. ٤- حرث الأرض و زراعتها. (تقبل أية ثلاثة مقترحات مناسبة).	<ul style="list-style-type: none"> درجة لكل مقترح صحيح. 	٣
٦	في الأرياف طبيعة سخية. الخبر المقدم: في الأرياف. الأثر: حصر سخاء الطبيعة في الأرياف / لفت الانتباه إلى الأرياف.	<ul style="list-style-type: none"> درجة واحدة للخبر المقدم. درجة واحدة للأثر. 	٢

٢	<p><u>درجتان</u>: اللغة و الإملاء صحيحان.</p> <p><u>درجة</u>: اللغة و الإملاء صحيحان في معظم النّصّ مع وجود أخطاء.</p> <p><u>صفر</u>: أخطاء كثيرة في اللغة و الإملاء.</p>	<p>ق١٠: يراعي سلامة اللغة تركيباً و إملاءً.</p> <p>يتم تقييم سلامة اللغة تركيباً و إملاءً في جميع إجابات الطالب.</p>
---	---	--