

## نموذج الإجابة وتوزيع الدرجات

MARK SCHEME

KINGDOM OF BAHRAIN

مملكة البحرين

QUALITY ASSURANCE AUTHORITY for  
EDUCATION and TRAINING

هيئة ضمان جودة التعليم و التدريب

National Examinations Unit

وحدة الامتحانات الوطنية

Grade 6 National Examinations

الامتحانات الوطنية للصف السادس

May 2013

امتحان مايو ٢٠١٣

ARABIC

اللغة العربية

Paper 2A Reading

الورقة ٢أ القراءة

يتم نشر نموذج الإجابة و توزيع الدرجات كأداة لتعريف المعلمين و الطلبة بمتطلبات الامتحانات الوطنية؛ و هو يوضح أسس توزيع الدرجات؛ لكنه لا يحتوي على تفاصيل المناقشات التي تمت بين المصححين فُيبل عملية التصحيح. كما يتم توجيه المصححين إلى إعطاء درجات بشكل مُنصف للإجابات البديلة التي تُظهر إلمامًا بالمهارات المطلوبة رغم عدم ورودها في النموذج. وبناءً على ذلك فإن وحدة الامتحانات الوطنية بهيئة ضمان جودة التعليم والتدريب لن تدخل في مناقشات أو مراسلات حول نماذج الإجابات و توزيع الدرجات.

يجب الاطلاع على نموذج الإجابة و توزيع الدرجات مقرونًا بورقة الأسئلة و تقرير رئيس التصحيح.

الجزء [١]

الدرجة	الإجابة		السؤال
١٧	٥	<p>أ- شيوع استعمال الهواتف النقالة.</p> <p>ب- أبرز خدمات الهواتف النقالة.</p> <p>ج- من مظاهر إساءة استعمال الهاتف النقال.</p> <p>د- من أضرار الهواتف النقالة على الصحة.</p> <p>هـ- نصائح للحد من أضرار الهاتف النقال.</p>	١
	١	حقيقة	أ
	١	رأي	ب
	١	رأي	ج
	١	حقيقة	د
	٢	<p><b>الهدف:</b> الدعوة للاستعمال السليم للهواتف النقالة.</p> <p><b>الشرح:</b> أشار الكاتب إلى أن الهاتف سلاح ذو حدين، من خلال استعراض أهم الخدمات و المنافع التي يقدمها الهاتف النقال، إلى جانب تنبيهه بالبعد عن أضراره و مساوئ استعماله.</p> <p>(يقبل أي شرح يتضمن هذا المعنى)</p> <p>(لا تمنح درجة الشرح إلا بمنح درجة الهدف)</p>	٣
	٢	<p><b>موقف الكاتب:</b> لا يؤيد ذلك</p> <p><b>الشرح:</b> يرى الكاتب أن منح الأطفال الهاتف النقال قد يكون سبباً لإفسادهم من خلال التأثير السلبي على سلوكهم.</p> <p>(يقبل أي شرح يتلاءم مع هذا المعنى)</p> <p>(ثمنح درجة لموقف الكاتب و درجة للشرح)</p>	٤
	٤	<p><b>٤ درجات</b></p> <p>يقدم رأيه بوضوح وبأفكار منطقية و مترابطة للجوانب المختلفة للنص.</p> <p><b>٣ درجات</b></p> <p>يقدم رأيه بوضوح فيما يخص جوانب محدودة من النص.</p> <p><b>درجتان</b></p> <p>تعليقاته بسيطة، لكنها مرتبطة بالنص.</p> <p><b>درجة واحدة</b></p> <p>يعلق ببساطة على موضوع النص دون أن يناقش أيًا من أفكاره.</p>	٥

الجزء [٢]

الدرجة	الإجابة		السؤال
١٧	٤	<p>الصفة الأولى: غير مطيع، مخالف للأوامر  الاستشهاد: لكنَّهُ قد خالف الإشارة لَمَّا أراد يظهرُ الشَّطارة (البيت السادس)  الصفة الثانية: ضعيف البنية  الاستشهاد: وَطَارَ في الفِضَاءِ حَتَّى ازْتَفَعَا فَخَانَهُ جَنَاحُهُ فَوْقَهَا (البيت السابع)  الاستشهاد: فَانْكَسَرَتْ في الْحَالِ رُكْبَتَاهُ  الصفة الثالثة: خاسر - عاجز  الاستشهاد: وَلَمْ يَنْلُ مِنَ الْعُلَا مَنَاهُ (البيت الثامن)  الصفة الرابعة: متسرع  الاستشهاد: وَلَوْ تَأَنَّى نَالَ مَا تَمَنَّى وَعَاشَ طَوَلَ عُمُرِهِ مُهْتِنًا (البيت التاسع)  (شرط: لا يمنح درجة الاستشهاد ما لم يأت بالصفة صحيحة)</p>	١
	٢	<p>المعنى: بينت حُبَّ القبرة الأم لفرخها أو افتخارها و اعجابها به. (درجة)  الشرح: أكدت على أن الفرخ هو من جعل العش جميلًا بجماله و بوجوده  فيه. (درجة)</p>	٢
	٢	<p>الدلالة: الدقة والتأني والحذر. (درجة)  الشرح: الانتقال من غصن الى غصن بحاجة إلى تقدير مناسب لمسافة الطيران.  (درجة)</p>	٣
	١	<p>وقِفْ على عودٍ بجنبِ عودٍ وأفعلُ كما أفعلُ في الصُّعودِ (البيت الثالث)</p>	٤
	١	<p>لكلِّ شيءٍ في الحياةِ وقتُهُ وغايةُ المستعجلينِ فؤتُهُ! (البيت العاشر)</p>	
	١	<p>رأيتُ في بعضِ الرِّياضِ قُبْرَةَ تُطِيرُ ابْنَهَا بِأَعْلَى الشَّجَرَةِ (البيت الأول)</p>	
	١	<p>كَي يَسْتَرِيحَ الفَرخُ في الأَثْناءِ فَلَا يَمَلُّ ثِقَلِ الهَوَاءِ (البيت الخامس)</p>	
	١	<p>الهش: لين/ رخو / قابل للكسر/ ضعيف</p>	٥
	١	<p>نال: خسر، فقد</p>	
	١	<p>تَعَنَّمِدْ - يَنْلُ</p>	٦
	١	<p>يَسْتَرِيحُ: فعل مضارع منصوب بـ(كي) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.  (يكتفى بالموقع والحكم ما لم يخطئ في الحركة).</p>	٧
	١	<p>قبرتين (لا تقبل قبرتان).</p>	٨

الجزء [٣]

السؤال	الإجابة	الدرجة
١	أ- أسباب انتشار الكتاب الإلكتروني. ب- تعريف الكتاب الإلكتروني. ج- مزايا الكتاب الإلكتروني. د- (١) أفضلية الكتاب المطبوع على الكتاب الإلكتروني. أو (٢) مزايا الكتاب المطبوع. هـ- التنبؤ بمستقبل الكتاب المطبوع.	٥
٢	أ	١
	ب	١
	ج	١
	د	١
٣	<b>الهدف:</b> بيان مستقبل الكتاب المطبوع في ظل انتشار الكتاب الإلكتروني. <b>الشرح:</b> يؤكد الكاتب مع شيوع الكتاب الإلكتروني ومزاياه المتعددة، إلا أن الكتاب المطبوع سيحتفظ بمكانته حتى مع التطور التكنولوجي. يقبل أي شرح مناسب (درجة للهدف ودرجة للشرح) (لا تمنح درجة الشرح إلا بمنح درجة الهدف)	٢
٤	<b>الموقف:</b> لا يتفق الكاتب مع مقولة (موت الكتاب المطبوع). <b>الشرح:</b> يؤكد عدم صحة ذلك، ويرى أنّ الكتاب المطبوع لا يزال هو الشكل السائد من أشكال تقديم المعرفة والإبداعات الإنسانية، الذي استطاع أن يحافظ على علاقته الحميمة مع القارئ. (درجة للموقف ودرجة للشرح) (لا تمنح الشرح إلا بمنح درجة الموقف)	٢
٥	<b>٤ درجات</b> يقدم رأيه بوضوح وبأفكار منطقية ومترابطة للجوانب المختلفة للنص. <b>٣ درجات</b> يقدم رأيه بوضوح فيما يخص جوانب محدودة من النص. <b>درجتان</b> تعليقاته بسيطة، لكنها مرتبطة بالنص. <b>درجة واحدة</b> يلحق ببساطة على موضوع النص دون أن يناقش أيًا من أفكاره.	٤